

掘金 1



常念道祖神

観光ポスターでおなじみの風景。桜と道祖神がバランスよく望めます。



掘金 2



安曇野の原風景

レンゲ畑の向こうに常念岳がすっきりと立っています。安曇野の原風景でしょう。ここまでレンゲ畑をよみがえらせた方々の努力に敬服します。

掘金 3



ひまわり畑と常念岳

常念岳と屋敷林を背景に咲く、一面のひまわり畑。

(道の駅アルプス安曇野ほりがねの里)

掘金 4



雄姿

常念岳のりりしい姿がよく見えるポイントです。電柱、電線のない手前の屋敷林も見事。前景、中景、遠景のバランスが絶妙です。

掘金 5



小春日和

リンゴ畑・カラマツ林・常念岳、三つ揃いの安曇野の秋が感じられます。



掘金 6



そばの花咲く頃

安曇野の象徴ともいえる常念岳や有明山が見え、初夏には水鏡や阜苗が美しく、秋にはそば畑が広がり安曇野のもののような風景です。

掘金 7



水神様と常念岳

かつては穂高神社があった地。現在でも水神様のお祭りが毎年4月末に行われていて、倉田区民の全体の拠り所になっています。

掘金 8



国営アルプスあづみの公園

広い公園内に約20万個のイルミネーションが点灯される。毎年レイアウトが変わるので、次の年は何が現れるか楽しみです。

(国営アルプスあづみの公園掘金・穂高地区)

アイコンの説明

四季のおすすめ

- 春
- 夏
- 秋
- 冬

水のある風景

山に見える風景

伝統文化の風景

皆さんから募集した「お気に入りの風景」

お気に入りの安曇野の風景はどこですか？安曇野百選プロジェクトでは、「私の好きなビューポイント～あづみの～」として、平成22年3月より市民からおすすめの場所を季節ごとに公募しました。このマップは、その中から50点を選定し、写真と地図でまとめたものです。皆さんがおすすめするスポットにぜひ足を運んでみてください。

※ 掲載している花の風景、イベントの内容などは季節・年によって異なりますのでご了承ください。また、場所の詳細はホームページ(下記)をご覧ください。



安曇野百選プロジェクトとは...

平成20年10月設立。市民の皆さんに安曇野の風景や身近な景観に目を向けていただき、地域の宝を再発見することを通じて、安曇野の景観を再認識し、市民全体の景観育成活動につなげるための活動を行っています。

安曇野市ホームページ「ビューポイント」
http://www.city.azumino.nagano.jp/kanko/enjoyazumino/view_point/index.html
 「市ホームページ」→「観光案内」→「ビューポイント」

穂高 7 表紙

水田に映るアルプス


等々力橋付近から見る常念と有明山。水田に映る逆さアルプスが絶景です。

穂高 12 裏表紙

里山晩秋

秋色満載の雑木林に腰を据えた有明山。普段より大きく見えます。

発行日 平成24年(2012)2月4日
 編集・発行 安曇野百選プロジェクト(宮崎崇徳リーダー)
 事務局 〒399-8303 安曇野市穂高総合支所内 安曇野ブランド推進室
 TEL 0263-82-3131 FAX 0263-82-6622



Azumino View Point

あづみのMap

私の好きなビューポイント

市民が選んだお気に入りの風景



三郷 1



憩いの空間

道の駅アルプス安曇野ほりがねの里から自転車で東に進んだところにある自転車広場。有志によって支えられている憩いの空間です。

(拾ヶ堰じてんしゃひろば)

三郷 2



早春の安曇野屋敷林

三郷下長尾にある、安曇野の代表的な屋敷林。田んぼに水が入り木々を映しています。



三郷 3



菜の花と常念岳

青空と、北アルプスの残雪と、菜の花のコントラストが鮮やか。



三郷 4



睡蓮とあじさいのうたげ

睡蓮とあじさいが同時に見られる時期に訪れる事をおすすめします。睡蓮の池の周りのあじさいが映ります。

(室山池)

豊科 1



水辺と子供達

穏やかな春の光とアカシヤの花の美しい場所です。

(わさび田湧水群憩いの池)

豊科 2



残雪の常念岳と月見草

良く晴れた日の残雪の常念岳には、月見草(大待宵草)の黄色が良く似合います。

豊科 5



晩秋の頃

安曇野はほとんどの場所から常念岳が見え、四季折々の姿が見られます。何気ない所に柿と常念岳のコラボが見えました。

豊科 6



晩秋の安曇野

光橋より北のこの辺は、電線など視界を遮るものが少ない場所です。これより北は御宝田遊水池もあり、冬に向かって戻ってくる白鳥の姿を見る事ができます。

三郷 5



温泉からの眺望

室山山頂にある温泉施設、ファインビュー室山。安曇野市、松本平を一望できます。

三郷 6



秋晴れ

「お母さんに見せたい景色があるんだ」。夫からのプレゼントでした。



豊科 3



晩秋の安曇野一隅

雪の常念岳に柿の実を入れて良い構図を探すのが、意外に少ないのが現実。土かべと土蔵との取り合わせに郷愁があります。

豊科 4



コスモスのある風景

稲穂とコスモスと屋敷林とアルプス。文句なしの秋の風景。熊倉地区は、のどかな田舎の風景がよく保たれている気がします。

豊科 7



常念岳と屋敷林

常念岳の端麗な姿と手前の屋敷林のある家がコントラストをなしています。

(安曇野スイス村)



豊科 8



百体観音

仏法寺跡地の百体観音。120体余りで、多くが江戸時代末(天保年間前後40年)の作。歴史を感じる観音様です。

(旧仏法寺)

三郷 7



ひとやすみ

三郷の広い広いリンゴ園での葉摘み作業の合間。園主の心のこもったお茶会の様子です。

三郷 8



観音仏像

観音仏像の静寂なたたずまい。厚い信仰が感じられます。

(平福寺)

※各欄の本文は、市民から寄せられたコメントです。

穂高 1

瑞穂の里

小高い丘の上に大きな榎の木。そばにいと安心感があります。ゆっくりと時間が流れる感じが好きです。

穂高 2

常念坊の雪形出現

常念岳の常念坊の出現時期は、その年によって若干異なりますが、形がはっきり見えるのは、例年5月中旬から下旬ごろになります。

穂高 10

有明山麓の天蚕飼育林

素晴らしい環境下、穂高有明古厩地区で育まれている天蚕を知って頂きたいと思います。(穂高神社)

穂高 11

手筒花火

毎年8月15日に戦没者の霊を慰める趣旨で開かれる御霊祭。三ヶ日手筒花火保存会のメンバーによる手筒花火は勇壮にして華麗です。(穂高神社)

穂高 15

御船祭

毎年9月27日に行われる穂高神社の御船祭。歴史的な穂高人形を飾った船が境内を練り、大人船が激しくぶつかり合います。(穂高神社)

穂高 16

豊里秋祭り

地区の方々の手作りの御船。3年目を迎えました。街中の曳航が行われます。(豊里穂高神社)

穂高 19

雪のわさび農場

今や安曇野を代表する風景のひとつともいえる大王わさび農場。春夏秋冬いろんな表情を見せてくれる水車小屋やわさび園は観光スポットとしての魅力にあふれています。(大王わさび農場)

穂高 20

三角島

素晴らしい水辺の環境と水車小屋が逆から見える隠れたスポットです。大きな柳の木が美しく見えます。(三角島)

穂高 3

「ごぼーでん」からの眺望

清らかな川の流れと奥行きのある緑豊かな水田。そして初夏の勢田気を醸し出す北アルプスといったバランスの良いレイアウトの風景を望む事が出来ます。

穂高 4

春の訪れ

桜が咲き、樹木が芽吹く堤、野草の花も一斉に開く遅い春の訪れが見られます。

Azumino View Point

私の好きなビューポイント Map

場所の詳細は下記サイトをご覧ください。
安曇野市ホームページ「ビューポイント」 http://www.city.azumino.nagano.jp/kanko/enjoyazumino/view_point/index.html

凡例
 0 豊科 0 堀金
 0 穂高 0 明科
 0 三郷

明科 1

旧篠ノ井線廃線敷

新緑(樟)の若葉と構造物のコケが見所のスポットです。(旧篠ノ井線廃線敷)

明科 2

あやめまつり

水郷明科にふさわしく「水辺に咲くあやめ」を表現した庭園づくりが一期の清涼剤となり、心いやされます。(龍門湖公園)

穂高 5

涼を求めて

水の綺麗な花崗岩の溪流です。(中房川)

穂高 6

西に立つ有明山

梅雨がようやく上がると、清しい有明山の雄姿が見られました。

明科 3

安曇野花火

テーマに沿って花火が打ち上げられ、いろいろな形の花火が見られます。クライマックスのスターメインは一見の価値あり。(御宝田遊水池)

明科 4

郷土風景

御宝田遊水池・せせらぎに来た時にとっても綺麗な川が目にとり撮影しました。奥には里山も見え、郷土を感じる風景です。

穂高 8

麦秋

減反政策を機に水田が麦畑に変わる所も増えました。金色に輝く麦畑もなかなかいいものです。特にバックが常念とくれば...

穂高 9

真夏の方水川と遊歩道

万水川とニセアカシアの遊歩道が真夏に清涼感を与えてくれます。休日にはボート遊びに興ずる若者の声が聞こえてきます。

穂高 13

初秋の「水色の時」道祖神

昭和50年の連続テレビ小説「水色の時」に使われていたものが奇蹟されたもの。顔の表情がとても良いです。

穂高 14

穂高川と北アルプス

長峰山に登らなくても北アルプスが一望できるのが安曇野大橋。周辺にはわさび畑が多く、水郷に似た風景が広がっています。

穂高 17

新屋地区秋祭り

御船のある祭りです。夜、新屋公民館からお宮までの曳航があります。(新屋諏訪神社)

穂高 18

秋風を切って全力疾走

秋晴れの安曇野観光競馬大会。風を切って走る馬と騎手の姿に感激しました。(牧運動場)

明科 5

白鳥と北アルプス

白鳥と北アルプス、最高の組み合わせ。(御宝田遊水池)

明科 6

漆久保トンネル

人影のない廃線敷。雪に足跡をつけてみたくになります。(旧篠ノ井線廃線敷)

※各欄の本文は、市民から寄せられたコメントです。