平成 26 年度事業進捗状況報告 (懸案事項等)

文化振興係

文化振興事業

| 事業 (懸案事項) | 現況 | 今後の取り組み |
|--|--|---|
| あづみの公園早春賦音楽祭 完催:あづみの公園早春賦音 楽祭実行委員会 | ○第10回(平成26年度)について ・事業終了、補助金精算済 ○第11回(平成27年度)に向けて ・5月4日(月) 国営アルプスあづみの公園 ・出演者募集、ポスター等作成 ○児童・生徒の参加について ・2月20日(金)教頭会で、児童生徒の参加について説明(依頼) | ○懸案事項・円滑な運営・小中学校の参加について調整・交通対策(駐車場、バス) |
| 信州安曇野薪能 主催:信州安曇野薪能実行委 員会 | ○第24回(平成26年度)について ・事業終了、補助金精算済 ○第25回(平成27年度)について ・8月22日(土) 明科龍門渕公園特設能舞台能「花月」「松風」「石橋」、狂言「(未定)」 ○能楽教室(平成27年度)について ・2月20日(金)教頭会で開催案内 ・実施校決定6月23日(火) 穂高東中学校6月24日(水) 穂高南小学校 | ○懸案事項 ・第 25 回 (H27.8.22) の運営について(控室等に制約生じる見込み) |
| 東京藝術大学による楽器 演奏指導 | ○平成26年度事業について ・全事業終了 ○平成27年度事業について(開催予定) ・6月6日(土) 演奏指導・合同コンサート 11月8日(日)演奏指導 2月7日(日)演奏指導 ・2月20日(金)教頭会で、生徒の参加について説明(依頼) | ○懸案事項 ・合同コンサートの準備 |
| 安曇野市美術館博物館連 携事業 主催:安曇野市美術館博物館連 携事業実行委員会 | ○平成 26 年度事業・全事業終了○平成 27 年度事業・2 月 20 日 (金) 教頭会で開催案内(実施校募集)・補助金申請(2月 27 日付) | ○第3回実行委員会・3月24日(火)・実施報告 |
| 安曇野文化講演会 | ○平成 26 年度事業 ・事業終了 | |
| 資料受納・収集・整理事 務 | ○収集方針・基準等の整備 ・3月17日部長会議付議 ・要綱等:3月教育委員会定例会に付議 | ○田淵行男資料の搬出入・穂高交流学習センター→文化財 資料センター○懸案事項・選定委員の人選 |
| 指定管理施設修繕 | ○豊科近代美術館トイレ改修工事 ・工期 11月18日~2月27日 →工期を3月13日まで延長し竣工 ○田淵行男記念館入口橋改修工事 ・工期 ~3月21日(土) ・臨時休館:3月17日(火)~20日(金) | |
| 博物館協議会 | ○第2回会議 10月23日 (木) | ○第3回博物館協議会・3月27日(金)・平成27年度事業計画について |

髙橋節郎記念美術館事業

| 事業 (懸案事項) | 現 況 | 今後の取り組み |
|------------------|---|------------------------------|
| | ○事業について | ○髙橋千笑氏借用資料の返却 |
| | ・全事業終了 | |
| 生誕百年高橋節郎展 | ○実行委員会の解散 | |
| | ・監査:3月3日(火) | |
| | ・解散:3月6日(金) | |
| そば猪口アート公募展 | ○第3回事業(平成26年度)について | ○第4回事業(平成27年度) |
| | ・事業終了 | ・公募要領等の周知 |
| 主催:髙橋節郎記念美術館 | ○打4回事業(平成27年度)について | |
| そば猪口アート展実行 | ・公募要領検討 | |
| 委員会 | ・ポスター等作成 | |
| | ○事業概要 | |
| 改組新第 1 回日展工芸美術 | ・会期 12月16日(火)~3月8日(日) | |
| 長野県入選者展 | ・出品 16 人 | |
| | ・会期中来場者:2,188人 | |
| | ○「古根香染色展」 | |
| 冬季の展示企画 | ・会期:2月18日(水)~3月1日(日) | |
| | ・会期中来場者:496人 | |
| 南の蔵を利用し、出品者と共催 | ○「西澤美幸・美佳親子展」 | |
| により実施 | ・会期:3月4日(水)~15日(日) | |
| | ・会期中来場者: 455 人 | |
| | ○「川北卓史日本画展」 | |
| - 十日辛辛丁申 | ・会期:3月18日(水)~29日(日) | ○服安市伍 |
| 主屋差茅工事 漏水対策工事 | ○平成 26 年度工事 ・2 月 9 日(月)竣工 | ○懸案事項 ・平成 27 年度修繕と事業との調整 |
| 州小刈界上事 | - ・2 月 9 日 (月) 竣工 ○平成 27 年度について | ・平成 27 平及修繕と事業との調金 ○懸案事項 |
| | ○平成27 年度にういて ・髙橋節郎記念美術館が平成 27 年度代表館 | ・事業の企画・調整 |
| 安曇野アートライン | (会長:安曇野市長、事務局:安曇野市商工観光部) | ・ 尹未が正四・ 神雀 |
| | ・3月18日(水) 小林事務局長と打ち合わせ | |
| | 0/1 10 日 (/ ハ / /1///1 4/7 区 11 /) 日 4/ ℃ | |

文化財保護係

文化財保護事業

| 事業 (懸案事項) | 現況 | 今後の取り組み |
|--|--|-------------------------|
| 安曇野市内の狛犬調査 | 文化財調査員高松氏が中心に調査継続 | H26、H27 の 2 ヶ年をかけて、調査実施 |
| いわれの地 標柱・説明板設置 | 学校跡地・郷倉跡地などいわれの地の標柱設置(7ヶ 所)文化財道標修正(3ヶ所)を行なった | |
| 民家調査 | 地域(飯田地区、重柳地区)をしぼり、文化的景観という観点から、調査を実施。あわせて、地区を代表する民家「飯田家」「轟家」の詳細調査も実施 | 今後、資料の活用方法について検討 |
| 古文書整理作業 | 百瀬家文書調査 藤森家(おやかた)文書、藤森家(お頭)文書目録作成 | H27 年度古文書調査内容の確認 |
| 文化財保護へ向けた 啓発活動 | 広報への文化財コラムの掲載 | |
| 第2回安曇野市文化財保護 審議会並びに 第1回文化財調査委員会 合同会議 (3/17) | 市天然記念物「平の山の神の傘松」指定解除について H26 文化財保護事業について 文化財パトロール報告について その他 | |

埋蔵文化財発掘調査事業

| 事業 (懸案事項) | 現況 | 今後の取り組み 備 考 |
|------------------------------|---|--|
| 他谷遺跡(穂高 牧) 28 号住居址遺物整理 | 報告書は刊行されているが、28 号住居址については、出土遺物が大量であったため、遺物復元、遺物実測等ができていない。貴重な時期でもあるため、改めて整理作業を行なう | 復元及び実測 |
| 他谷遺跡(穂高 牧) 遺物運搬 | これまで、穂高会館で収蔵されていた他谷遺跡出土遺物 を、文化財資料センターへ移動し、整理作業を行なう。 | 注記作業 |
| 穂高神社境内遺跡 保護協議 | H27 穂高支所建て替えに伴う穂高神社境内遺跡についての保護協議 | 新年度に入り効率よく調査が進むよ う情報共有をはかり、定期的に打ち合 わせをもつ |
| 新林遺跡保護協議 | H27 一般開発に伴う新林遺跡についての保護協議 | |
| 埋蔵文化財包蔵地内等での 開発に対しての工事立会。 | 一般開発・公共事業に伴う工事立会い | |
| 文化財保護法 93・94 条関係の事務 | 周知の埋蔵文化財包蔵地内で開発が行なわれる際の 届出・通知受付事務 | |
| 八ッロ遺跡試掘調査 | 一般開発に伴う試掘調査 | |
| 上原古墳報告書作成 | 上原古墳第3・4次調査(古墳及び周辺整備)に伴う 報告書を作成。 | |

郷土博物館事業

| 事業 (懸案事項) | 現況 | 今後の取り組み |
|---|---|--|
| 第 31 回白鳥写真展 〜飛来 30 年の軌跡〜 (平成 27 年度開催) | ○開催概要 ・内容:公募により白鳥写真作品を展示 会期:平成27年4月4日(土)~5月31日(日) 会場:豊科郷土博物館 2階展示室 後援:観光協会、アルプス白鳥の会、御宝田白鳥の会 | ・出品作品(写真)の募集 ・募集期間 3月1日(日)~3月31日(火) ・ポスター・チラシの印刷 |
| 講座 1 こたつを囲む博物館講座 | ○開催概要 ・内容:常設展示室に再現した古民家のこたつで館長及び学芸員が研究の成果を解説する講座日程:平成27年1月24日(土)~3月21日(土)の土曜日に開催(全9回)時間:午後1時30分~(1時間程度)講座のテーマと日程「描かれた江戸時代の安曇野」1月24日(土)参加者13人3月21日(土)「弥次さん喜多さん安曇野の旅」1月31日(土)参加者11人2月14日(土)参加者13人「おもしろ道祖神まつり」2月7日(土)参加者11人3月7日(土)参加者7人「水田を夢見た田多井村の挑戦」2月21日(土)参加者12人3月14日(土)参加者10人「もう一つの北村遺跡」(2/28)2月28日(土)参加者17人 | ・募集期間 開催日の前日まで ・この講座のために作成した資料等は 今後の事業でも活用していく |
| 刊行物発行 1「安曇野風土記II」執筆 | ○内容 ・市内のお祭りを取り扱う ・刊行は平成 27 年度 | ・執筆した原稿の内容の検証等に時間 をかけて精度を上げる |
| 2「博物館紀要第2号」刊行 | ・平成25年度に学校と連携して実施した事業の成果と 夏季特別展「あの世展」に関わる論稿 ・平成24年度と25年度に開催した特別展「安曇野のお 祭り展Ⅰ・Ⅱ」における三田村佳子先生及び倉石忠彦 先生の講演会の記録 | ・原稿の校正 ・販売及び関係機関への配布準備 |
| ホームページ作成 | ○内容 ・豊科郷土博物館、穂高郷土資料館、貞享義民記念館の 概要を紹介する博物館のホームページを作成 ・トップページ、常設展示、博物館紹介、キッズページ の4部構成 | ・内容の検討及び業者との契約 ・3月末までには運用を開始 |
| 新市立博物館構想策定業務 1 第5回策定委員会の開催 | ○開催概要・4月23日(木)午後1時30分~3時30分 会場:明科複合施設 会議室3 施設の整備方針について アンケートの実施について | ・会議資料の作成(事前送付) ・市ホームページに開催予定を掲載 ・会議録、会議概要の作成 ・市ホームページに会議概要を掲載 |

郷土資料館事業

| 事業(懸案事項) | 現 況 | 今後の取り組み 備 考 |
|----------------------|--|----------------|
| 旧三郷民俗資料館 擁壁(ブロック塀)修繕 | ○内容・旧三郷民俗資料館のブロック塀にクラックが入っているため修繕する | ・3月末までに完了 |

文化財資料センター事業

| 事業(懸案事項) | 現 況 | 今後の取り組み 備 考 |
|-----------------------------|------------------------|----------------|
| 文化財資料センターの修繕 1 軒天及び軒樋の修繕 | ○内容 ・1階外部東側軒天・軒樋の修繕 | ・3月末までに完了 |
| 2 収蔵庫天井雨漏りの修繕 | ・収蔵庫天井の雨漏りの修繕 | ・3月末までに完了 |

貞享義民記念館事業

| 事業(懸案事項) | 現況 | 今後の取り組み 備 考 |
|-------------------|---|--|
| 企画展示 1 瀧澤伸介絵画展 | ○開催概要・会期:2月1日(日)~2月28日(土)三郷中萱で生まれ育った画家の油彩・水彩約30点の 絵画を展示入館者数241人 | |
| 2 第 12 回三郷美術会小品展 | ・会期:3月3日(火)〜3月22日(日) 三郷美術会の会員による個性豊かな作品を展示 入館者数186人(3月15日現在) | ・開催中 |
| ホームページのあり方を検討 | ○現況・あづみ野TVのホームページサーバーを利用し、更新はあづみ野TVに依頼している・豊科郷土博物館を中心とした博物館のホームページに貞享義民記念館の概要等も掲載 | ・現行のあづみ野TVのサーバー上の ホームページは当分の間維持する ・博物館のホームページの内容が充実 した時点で現在のホームページは 廃止する |