

柔らかで温かい金色

—安曇野高橋節郎記念美術館「星空交響詩」—



「星空交響詩」高橋節郎 漆屏風 1765×1730mm

安曇野

彩紀行

其の七

今月の色



金色

Kin-iro

黄金色ともいう。金属の金の色であり、色彩としての特定は難しい。

北穂高出身の漆芸家・高橋節郎は、黒と金の対比を用いて、芸術性豊かな独自の漆芸術の世界を創り出しています。漆工芸の技巧化が極まった江戸時代には、高蒔絵を施した金色の絢爛豪華な装飾品が多く制作されました。そこからは金色の持つ派手で華美なイメージを受けるかもしれませんが、高橋節郎の作品では、星の瞬きや物の立体感、陽光などを表す手段として金色が使われています。柔らかで温かい金色の別の顔を観ることができ

編集後記

◆「広報あづみの創刊号」の発行以来、今回12号を数えるに至りましたその間、どうすれば読んでいただく皆さんに印象深く伝わるだろうか、読みやすい見やすい紙面になるだろうかの日々であったかと思えます。お叱りもありましたが、激励もいただき励みとしてまいりました。今後、一層興味を持って見ていただけるものになっていくことを期待し、次の異動先でこの編集後記を読み返したいと思えます。A

◆新しく広報広聴係に着任しました。全く経験のない部署への異動となりましたので、不安と期待に胸が膨らんでおります。以前の部署は全く外へ出る機会がなく不健康(?)でしたが、ここでは積極的に外出し、地域の皆さんからお声を掛けていただければ大変うれしく思います。よろしくお願いたします。M

2006. 4. 1現在 ()内は対前月比
人口 ————— 99,080人(+53)
男 ————— 47,970人(+38)
女 ————— 51,110人(+15)
世帯 ————— 35,374世帯(+127)

広報 あづみの

発行日 平成18年4月20日
編集・発行 長野県安曇野市役所企画財政部
まちづくり推進課広報広聴係

URL <http://www.city.azumino.nagano.jp>
印刷 アサカワ印刷(株)

100 古紙配合率100%
再生紙を使用しています。



本 庁 舎 〒399-8205 長野県安曇野市豊科4932番地46
豊科総合支所 〒399-8205 長野県安曇野市豊科4340番地
穂高総合支所 〒399-8303 長野県安曇野市穂高6658番地
三郷総合支所 〒399-8101 長野県安曇野市三郷明盛4810番地1
堀金総合支所 〒399-8211 長野県安曇野市堀金烏川2750番地1
明科総合支所 〒399-7102 長野県安曇野市明科中川手6824番地1

TEL 0263-71-2000 FAX 0263-71-5000
TEL 0263-72-3111 FAX 0263-72-8340
TEL 0263-82-3131 FAX 0263-82-6622
TEL 0263-77-3111 FAX 0263-77-6060
TEL 0263-72-3106 FAX 0263-72-4900
TEL 0263-62-3001 FAX 0263-62-4747