



早春の息吹を感じながら...

### 市発足記念スポーツイベント あづみ野新発見!

教育委員会と市体育指導委員会では、新市発足に伴うイベントあづみ野新発見! ウォーキングの第4回として「春の煌わさび田湧水地へ」を開催します。

わさび田周辺の早春の息吹を感じながら、史跡などを巡り、自然、歴史、観光のクイズを解きながら楽しく散策します。個人、グループ、どちらでの参加も大歓迎です。

■日時 3月25日(日)

午前8時30分～午後3時

※雨天中止

■コース 穂高会館発着 わさび田湧水地方面(約13km)  
■集合 穂高会館北側事務所玄

■関前(受付8時20分～8時45分)  
■参加費 1人100円(保険代など、当日徴収)

■持ち物 昼食・水筒・ナップサック歩数計(ある人のみ)筆記用具  
■服装 帽子・動きやすく温度調整が可能な服装・履き慣れた運動靴

■申込方法 3月13日(火)までに、豊科勤労者総合スポーツ施設体育館・穂高会館・三郷公民館・堀金総合体育館・明科公民館の各窓口にある申込書にご記入の上、お申し込みください。  
■その他 参加者にはお申し込みの際に日程などの詳細をお配りします。

■問い合わせ

穂高教育課(TEL825970)

### 三郷公民館 成人学級講座 パソコン教室(全4回) 中級デジカメ活用講座

「デジカメで撮影した写真を印刷するとちよっとピンぼけが...」「少し暗いけれど...」なんてことはありませんか?撮影のポイントやパソコンに取り込んで修正する方法を知っていると

とても便利です。撮影した写真を使って旅行記作りにもチャレンジします。

■日程 3月13日(火)～16日(金)午前9時30分～11時45分  
■場所 三郷公民館2階講義室  
■講師 上井紀恵さん  
■定員 13人(先着順)

■対象 パソコンのマウス操作、文字入力ができる人  
■講習料 1回200円  
■申込方法 2月26日(月)8時30分から電話で受け付けます。定員になり次第、締め切ります。詳しくは、後日、参加者にお知らせします。

■申し込み・問い合わせ

三郷公民館(TEL772109)

### 豊科郷土博物館 「白鳥写真展」作品募集

今年も安曇野にたくさん白鳥が飛来しました。白鳥の越冬地には連日たくさんの方が訪れ、その優雅な姿をカメラに収めるなど楽しんでいきます。安曇野の白鳥を題材にした写真作品を募集します。

■受付期間 3月4日(日)～3月25日(日)(3月5・12・19・22・26日は休館日)の間に直接、または宅配便などで搬入してください(ガラス類などの場合、梱包してください)。  
■写真展期間 4月3日(火)～24日(火)(月曜休館)

■テーマ 白鳥に関する写真(安曇野で撮影したもの)  
■サイズ カラー・白黒不問。四つ切り以上。パネルまたは額に入れ、紐をつけること。  
■応募点数 1人2点以内  
■その他 額の裏に応募票を張り付けてください。額を入れた箱にも氏名・題名を明記してください。作品は展示後返却します。4月27日(金)から5月11日(金)の間に取りに来てください。  
・宅配便による返却を希望する場合は、住所氏名を記入した運送会社の伝票(着払い用)を同梱してください。  
・全員に記念品を進呈します。

■応募先・問い合わせ

豊科郷土博物館(TEL725672) 39918205

安曇野市豊科4289番地8

### 自然の大切さに目を向ける 「山百楽」講話

田淵行男記念館では、田淵行男の遺した言葉「山百楽」になみ、登山の楽しみや自然環境保護の大切さを学ぶ「山百楽」講話を開講します。今回は、写真家の近田信敬さんを招き、「信州の雪形」をテーマに講演を行います。

■日時 3月18日(日)

午後1時30分～3時

■場所 豊科公民館大会議室

■講師 近田信敬さん(著書「信州・雪形ウオッチング」)

「信州・雪形ウオッチング」

馬の達人になれる本」ほか)

■演題 雪形の魅力と楽しみ方

■参加料 無料(直接会場へお越しください)

■問い合わせ 田淵行男記念館

(TEL729964)



常念岳の雪形「常念坊」

### 安曇野スタイル:イベント案内

#### 【ワークショップ】

2月25日までに豊科近代美術館にお申し込みください。

石を磨いてアクセサリを作る  
自然石を磨いてペンダントなどを作ります。  
日時:3月6日(火)10:00～12:00、定員:5名、材料費:1,500円

ガラスに彫る「リユーター」体験  
リユーターと呼ばれる電動工具を使ってガラスに模様を刻みます。  
日時:3月6日(火)14:00～15:00、定員:20名、材料費:1,260円

ほぞ組み、座編みで作る、本格!木製スツール作り  
あらかじめ加工した材料を使って本格的なイスを製作します。  
日時:3月7日(水)10:00～15:00、定員:7名、材料費:1万円

フェルトで作るアクセサリ  
フェルトを使って、ネックレスかストラップを制作します。  
日時:3月8日(木)10:00～11:00、定員:15名、材料費:800円

ブリザーブドフラワーで作るバラのコサージュ  
ブリザーブドフラワーを使ってこれからの卒業式や入学式にぴったりのコサージュを作ります。  
日時:3月8日(木)13:00～14:30、定員:15名、材料費:1,000円

親子で作るおもちゃ、ダンシングバード作り  
木製の簡単な操り人形を作ります。親子で楽しめる内容です。  
日時:3月11日(日)10:00～11:30、定員:親子15組(1組で1作品、4歳以上のお子さまが対象)、材料費:1,000円

#### 【その他のイベント】

39(サンキュー)アートの日談話会  
越後妻有からヴェネチア・ビエンナーレまで  
3月10日(土)14:00～15:30 場所:オリエンテーションルーム、講師:大橋浩美さん(金沢21世紀美術館エキシビジョン・コーディネーター)、申し込み不要。聴講無料

松本交響楽団所属チェリスト嘉納雅彦ミニコンサート  
3月11日(日)13:00～14:00(各30分程度)  
場所:美術館多目的ホール、入場無料

■問い合わせ 安曇野市豊科近代美術館(TEL735638)

### 郷土が生んだパントマイマー サンキュー手塚パフォーマンズ

地元出身のパントマイマーで、世界を舞台に活躍しているサンキュー手塚さんによるパフォーマンス。公演後にはちよつとしたパントマイムの指導やトークなど直接アーティストとふれ合えるアフタートークも予定。

■日時 3月18日(日)午後2時

■会場 豊科近代美術館多目的ホール

■入場料 観覧は無料ですが、

入館券が必要です。

(一般500円・大学、高校生300円・小中学生150円)

■問い合わせ 豊科近代美術館

(TEL735638)

### 安曇野の魅力を発見

#### 2007春の安曇野スタイル

地元住民有志の「安曇野スタイルネットワーク」が昨春秋、地域の工房や宿泊施設と連携して工房の公開や作品展などを行った「安曇野スタ

イル2006」。その記録写真展と、地元の手芸家の作品展です。会期中、体験ワークショップやコンサートなど多彩なイベント(左表)もあります。

■日時 3月6日(火)～11日(日) 午前9時～午後5時(11日は午後4時まで)

■会場 豊科近代美術館多目的ホール ※入場無料

主催 安曇野スタイルネットワーク

共催 安曇野市豊科近代美術館

協力 地元の写真クラブ、

写真クラブの皆さん