

はじめての絵手紙講座

誰でも描ける絵手紙。「ヘタでいいヘタがいい」を合言葉に、多くの人に親しまれている絵手紙を描いてみませんか。初心者を対象に簡単な絵手紙の描き方を学びます。

- 日時 10月7日(日)
- 第1回 午前10時～
- 第2回 午後2時～

(2回とも同じ内容です。都合の良い回にご参加ください)

- 場所 豊科郷土博物館 学習室
- 参加料 100円(当日集金)
- 持ち物 絵手紙のモチーフ(植物や野菜・果物など、題材にしたいもの)

- 講師 風間 祥江さん
- (山梨県小池邦夫絵手紙美術館 絵手紙インストラクター)

- 定員 各回30人(先着順)
- 申し込み 9月26日(水)から受付開始。左記まで電話で申し込みください。

豊科郷土博物館 (TEL/FAX 72・5672)

友の会絵手紙展

豊科博物館友の会絵手紙部による「第4回 友の会絵手紙展」を開催します。日常の生活のふとしたことや感動を、素朴で温かみのあるイラストとともに心に染み入る言葉で贈る絵手紙をご覧いただけます。

- 会期 9月22日(土)～10月8日(月・祝)

- 開館時間 午前9時～午後5時
- 場所 豊科郷土博物館 展示室
- 入館料 大人 100(80)円 小中生 50(40)円

(一)内は20人以上の団体料金
豊科郷土博物館 (TEL/FAX 72・5672)

秋の展覧会・企画展

日本水彩画会長野県支部による水彩画展を開催します。風景・静物・人物などさまざまな

第49回日本水彩画会長野県展

日本水彩画会長野県支部による水彩画展を開催します。風景・静物・人物などさまざまな

安曇野 秋の芸術講座

京都造形芸術大学との共催で、2つの芸術講座を開催します。大学の通信教育部の公開授業で、全国の社会人学生と学びます。

①「安曇野の自然と歴史」講座

- 日程 (授業ごとの聴講も可)
- 10月3日(水)

午前「安曇野の植生と高山植物」(講師 飯沼冬彦さん)
午後「地質学からみた松本盆地の生い立ち」(講師 降旗和夫さん)

10月4日(木)
午前「身近な昆虫の生態と環境」(講師 浅川文彬さん)

午後「発掘調査の成果からみた生活環境の変遷」(講師 山田真一さん)

10月5日(金)
午前「安曇の歴史」(講師 中島博昭さん)

午後「安曇野の道祖神とその信仰」(講師 石田益雄さん)

■会場 南安曇教育会館2階大講座室(近代美術館隣)
■受講料 3日間で500円

②「安曇野の風景・建物デッサン」講座

- 日程 10月6日(土)～8日(月・祝)(3日間通しての受講が必要)
- 会場 豊科近代美術館多目的ホール・ビレッジ安曇野周辺
- 受講料 5,000円
- 定員 20人(初心者でも可)

- 申し込み(①と②共通) 9月25日(火)から左記まで電話などでお申し込みください。

豊科近代美術館 (TEL 73・56338 FAX 73・63220)

あなただけのメッセージ集

あなたが届けたい、いのちへのメッセージは何ですか? 明科図書館では11月の館内企画として、いのちの大切さを伝える本とメッセージの展示を行います。そこで「とどけよういのちへのメッセージ」と題した皆さんからのメッセージを募集します。

- 募集期間 10月2日(火)～31日(水)

■応募方法 はがき、はがき大の

お月見お話し会

大人を対象にしたお月見お話しを楽しむ会を開催します。秋のひととき、昔話の世界へお出掛けください。

- 日時 10月5日(金)

午前10時30分～11時40分

- 会場 安曇野高橋節郎記念美術館 主屋
- 入場料 無料(展示室は有料)

豊高有明さん (TEL 84・0111 FAX 84・0116)

まな対象を水彩画独特の柔らかな色彩で描かれた作品およそ200点を展示します。

- 会期 10月2日(火)～8日(月・祝)
- 開館時間 午前9時～午後5時
- 会場 豊科近代美術館

企画展「山ぼん・長ぼん工芸展」

あづみ野ガラス工房と東北芸術工科大学工芸コース卒業生有志によるガラス作品の合同展を開催します。

「山ぼん・長ぼん」は、山形の盆地・長野の盆地から発信するとの思いから命名されました。「今を生きる」若手芸術家の作品には、工芸のイメージにとられない自由な表現があふれています。

- 会期 10月11日(木)～21日(日)
- 開館時間 午前9時～午後5時

【共通】

- 入館料 大人 500(400)円 大高生 300(200)円 小中生 150(100)円
- (一)内は20人以上の団体料金

豊科近代美術館 (TEL 73・56338 FAX 73・63220)

ドキドキ・ワクワクお話の世界 10月の おはなし

豊科 ちいさいたんぼぼ(幼)・おはなしたんぼぼ(5歳以上) 豊科公民館和室 (Tel.72・2158)

- 19日(金) 11:00～(幼児対象)
- 16:30～(5歳以上対象)

穂高 おはなしとしゃかん 穂高会館講義室 (Tel.84・0111)

- 20日(土) 10:30～(幼児対象)
- 11:20～(5歳以上対象)*大人も楽しめます。

穂高 お月見おはなし会 安曇野高橋節郎記念美術館 主屋 (Tel.84・0111)

- 5日(金) 詳細は上記のとおり。

三郷 ポケットの会 三郷公民館児童室 (Tel.77・2109)

- 13日(土) 10:00～(幼児・小学生対象)

堀金 おはなしのへや 堀金図書館児童コーナー (Tel.72・5796)

- 10日(水) 11:00～(幼児対象)
- 17日(水) 15:30～(小学生対象)
- 16:00～(保育園児対象)

明科 おはなしの会 ひまわり和室 (Tel.62・1122)

- 23日(火) 11:00～(幼児対象)
- 11:30～(5歳以上対象)



はせみつこ編

おすすめの1冊
みえる詩 あそぶ詩
きこえる詩

紹介する人

征矢野 昌子 さん (穂高有明)

この本は劇団四季出身で教育テレビ「あいうえお」に出演していた、はせみつこ編の詩集です。「いるかいるか いないかいるか」という谷川俊太郎の詩で始めるこの詩集は、ことばの「音」にこだわった詩が満載で、中でも私のお気に入りの織田道代「へんてこ動物園」はとんちのきいた大人が笑える一編です。イラストも独特でインパクトが強く、わが家の子どもたちもくぎ付けになっていました。大きな声で読むのが楽しい本なので、読み聞かせにぴったりです。