

東京藝術大学・安曇野市中学生吹奏楽部  
演奏部ジョイントコンサート

文化課文化振興係  
TEL 62・3090 FAX 62・3525

東京藝術大学による中学生への楽器演奏指導事業の成果発表として、演奏会を開催します。休日の午後のひと時に心地良い音色をお楽しみください。

- 日時 6月8日(日) 午後1時15分～(2時間程度)
- 出演 穂高西中学校吹奏楽部、安曇野市リーダーズバンド、東京藝術大学音楽学部器楽科
- 会場 穂高会館 講堂
- 入場料 無料、全席自由(予約不要)

●演奏曲目 カンタービレコレクシオン(合同演奏)ほか、穂高西中学校吹奏楽部、安曇野市リーダーズバンド、東京藝術大学生による演奏を予定しています。(曲目が変更になる場合があります)

●その他 駐車スペースが狭いため乗り合わせて来場いただくか、穂高ブルー駐車場からの無料シャトルバスをご利用ください。



第14回豊科近代美術館  
バラ祭り

安曇野豊科近代美術館  
TEL 73・5638 FAX 73・6320

美術館庭園に咲くおよそ500種1000本のバラが5月下旬から6月中旬にかけて見頃を迎えます。期間中はバラの苗の販売やコンサート、バラの手入れ講習会など各種イベントを行います。

- 会期 5月31日(土)～6月8日(日)
- イベント日程
- バラの苗等の販売
- 日時 5月31日(土)・6月1日(日) 午前9時～
- 場所 美術館庭園
- バラ祭りコンサート
- 日時 6月7日(土) 午後2時～3時30分(開場午後1時30分)
- 場所 美術館多目的ホール
- 出演 神谷敦子さん(ピアノ) 木下亜貴さん(クラリネット)
- 入場料 無料(ただし、美術館の入館券が必要。一般500円・大学生/高校生300円)
- 申し込み 不要
- 日時 6月8日(日) 午後1時30分～
- 場所 美術館庭園

か、電話でお申込みください。(受付時間午前9時～午後5時)受付後、受講料を窓口へお支払いください。

豊科郷土博物館講座  
縄文土器を作ろう!受講者募集

豊科郷土博物館  
TEL 72・5672 FAX 72・7772

市には明科光の北村遺跡をはじめ、縄文時代の遺跡が多数あります。安曇野の黎明期とも言える縄文時代について楽しく学びながら、縄文土器作りを体験してみませんか。平面の土偶や土鈴など、初心者でも作れます。第1回目は縄文時代の学習と土器作りです。第2回目は乾燥させた土器を野焼きします。

- 日時・場所 第1回 6月14日(土) 午前9時～午後4時(鐘の鳴る丘集会所)
- 講師 矢口健陽児さん
- 定員 20人(先着順)
- 受講料 500円(保険料・資料代)
- 服装 汚れても良い動きやすい服装
- 持ち物 汚れても良いタオル・昼食と飲み物
- 申し込み 5月27日(火)から受け付けます。郷土博物館窓口

研成ホール美術講座

研成ホール  
TEL 82・0769

『テラコッタ制作』  
テラコッタ粘土を使い、初心者から経験者まで対象とした首像の制作講座です。骨組みから粘土付け、焼成までの課程で立体造形の見る目を養いデッサン力を身につけます。

- 日時 6月10日、17日、24日、7月1日、8日、15日、29日の各火曜日 午後7時～9時
- 講師 柳沢 廣さん
- 参加費 5000円【粘土、モデル代込み】
- 定員 10人
- 持ち物 スケッチブック、筆記用具、ふた付きポリバケツ、シユロ縄など
- 場所 礫山公園研成ホール研修室II

『手軽にできる銅版画入門』  
簡単なエッチングの技法を使い、オリジナルのデザインをTシ

●講師 進藤 健さん(造園家)

金で飾るそば猪口講座  
参加者募集

安曇野高橋節郎記念美術館  
TEL 81・3030 FAX 82・0551

漆塗りのそば猪口を金で飾る制作体験講座です。金粉や金箔を使って、自分だけのそば猪口を作ります。東京藝術大学で漆芸を研究する若い作家らとの交流の機会となります。どなたでも気軽にご参加ください。

- 日時 6月22日(日) 午後1時～4時30分
- 場所 記念美術館 主屋
- 指導 東京藝術大学漆芸研究室
- 定員 10人
- 参加費 2000円
- 持ち物 飲み物、作業着、筆記用具
- 申し込み 5月27日(火)～6月15日(日)の午前9時～午後5時に電話でお申し込みください。(休館日を除く)



●日時 6月8日、29日、7月13日、27日の各日曜日 午前9時～正午

- 講師 萩久保春雄さん
- 参加費 4000円【銅板、材料費込み】
- 定員 10人
- 持ち物 綿Tシャツ(無地・平織り)、はがき大の図案(下絵)、筆記用具、カッターナイフ、ニードル、新聞紙(1日分)、ゴミ入れ、ウエス【ふき取り用布(綿・化繊)】、軍手、キッチンペーパーなど
- 場所 礫山公園研成ホール研修室I
- 研成ホール美術講座展 前年度の研成ホール美術講座で制作された、彫塑、絵画、銅版画、子ども美術教室の作品を展示します。
- 日時 5月30日(金)～6月3日(火) 午前9時～午後5時(最終日は午後3時まで)
- 入場料 無料
- 申し込み・問い合わせ 礫山公園研成ホール

【各催し共通事項】  
●申し込み・問い合わせ 礫山公園研成ホール

貞享義民記念館の催し「古文書講座」「義民を訪ねて受講者募集」

貞享義民記念館 TEL 77・7550 FAX 77・7551

講座 初めての古文書「古文書にみる貞享騒動」  
貞享騒動の古文書を読み解くことを目標に、初めの一步を踏み出しませんか。

- 日時 ①5月31日(土) ②6月14日(土) ③6月28日(土) ④7月12日(土) 午後1時30分～3時30分
- 講師 青木教司さん(元松本城管理事務所研究専門員)
- 受講料 無料(実費:資料代) ●持ち物 筆記用具
- 申し込み 事前の申し込み不要。開講時刻までに来館してください。2回目以降から参加もできます。

義民を訪ねて⑬「甲斐国天保騒動」受講者募集

- 日時 6月12日(木) 午前7時20分集合、午後6時30分散会予定(貞享義民記念館ロビーへ集合)
- 見学地 都留市、大月市内(ミュージアム都留等)
- 講師 知念浩生さん(ミュージアム都留学芸員)、木船 清さん(貞享義民記念館講座講師)
- 定員 30人 ●参加費 1,700円(昼食代を含む)
- 持ち物 飲み物、雨具、資料など
- 申し込み 6月1日(日)までに電話かファクスでお申し込みください。抽選の結果は、5日(木)までに申込者全員に連絡します。

豊科郷土博物館講座 十返舎一九『御法花』読書会

豊科郷土博物館 TEL 72・5672 FAX 72・7772

江戸時代の作家・十返舎一九が安曇野を訪ねてから今年で200年。豊科郷土博物館では、『御法花』の読書会を開催します。面白い挿絵を楽しみながら、『御法花』の物語を読んでみませんか。

- 日時 第1回 6月8日(日)、第2回 6月21日(土)、第3回 7月13日(日) いずれも午後1時30分から2時間程度 ※第2回は、報告会を開催します。
- 定員 30人
- 申し込み 5月24日(土)～6月5日(木)の間に豊科郷土博物館へ電話でお申込みください。(受付時間は午前9時～午後5時。月曜日は休館日)
- 持ち物 筆記用具等、テキストとして『安曇野文芸No.29』を使用しますので、ご持参ください。(別途入館料が必要。テキストを購入される人は博物館へお問い合わせください。)