



# ら び っ く La・BOOK

10月号

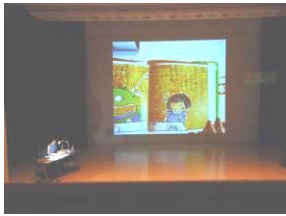
No.40

## ご来館ありがとうございました

### 図書館フェスタ開催!

9月12・13日に開催した「安曇野市図書館フェスタ」は、今年で7回目を迎え、両日で3,472人の多くの方にご来館をいただき、誠にありがとうございました。

12日は、市制施行10周年を記念し「安曇野」をテーマに募集した「図書館川柳」の表彰を行いました。(受賞作品は右記のとおり)。また、あづみずの「みずん」の一日中央図書館長、安曇野吹奏楽団による迫力のあるコンサート、フェスタでは初開催となった「寄席ライブ」、夜には「映画上映会」や「ビブリオバトル」を開催しました。13日は「となりのせきのますだくん」などで人気の絵本作家武田美穂さんによる「講演会」を開催。参加者は「絵本の読み聞かせにとっても参考になった」「早速、孫に絵本を読んでもらおうと思います」と話していました。



(武田さん自ら絵本を朗読)

2日間を通じて「おはなし会」、カードケース・エコバックづくりなどの「ワークショップ」や方言カルタ大会、毎年人気の図書リサイクルコーナー、松本山雅FC連携事業として選手の写真や推薦図書を紹介、山雅FC後援会安曇野支部の活動を紹介する展示なども行い、多くの方で賑わいました。



(ワークショップの様子)

## 私と図書館

最近3歳の孫に、絵本を読むことが多いのですが、読み終わった後に、今度は自分で、字は読めないのに、本を見ながら最後まで読んでいます。そんな姿を見てみると、沢山の本を読んでいるように思うのと、学校へ行くようになったら、図書館でいろんな本を借りて自分の好きな本が見つかるのいいなと思います。本を読む時間は素敵だと思っております。



現在は、図書館や書店に行かなくても、電子書籍で読める時代で、無駄がなく便利ですが、何か物足りなさを感じます。欲しい本を探しながら、別の本を手にとって見るのも、違う本を読むむきっかけとなって楽しいものです。

現在過去未来  
朗読協力者 関沢孝子  
本を読むおもしろさ、楽しさを知ったのは、小学校高学年頃に、図書館で借りて読んだ『シヤロックホームズ』や『怪盗ルパン』でした。夢中で読んでしまい、次の本を借りるのが楽しみだったことを懐かしく思い出します。そのおかげで今でも、本を読むのが好きです。

現在過去未来  
朗読協力者 関沢孝子

関沢孝子

## テーマは「安曇野」

## 図書館川柳受賞作品

### 【一般の部】

#### 最優秀賞

じょうねん

・常念岳を 家宝のように 語る父

#### 優秀賞

・辛口の 妻より辛い ワサビ漬け

・道祖神 こけむした妻 手をにぎり

#### 佳作

・安曇野の 夫婦手本は 道祖神

・夫婦にも フォッサマグナが 存在し

・太ったね 妻は安曇野 放牧豚

・買わずとも 蛇口ひねれば 名水が

・子どもらよ 北アルプスほどの 夢をもて

### 【中学生以下の部】

#### 最優秀賞

・常念の 見下ろす大地に 笑顔咲く

#### 優秀賞

・拾ヶ堰 先人たちの 恩を知り

・あずみ野の みどりきみどり ヤマコ色

#### 佳作

・じゅっさいは ぼくよりすこし おにいさん

・白鳥の V字飛行は 冬景色

・安曇野は 水もみどりも おいしいよ

・せせらぎの 音に混じりて 螢飛ぶ

・あずみのし にぎやかなよる ムシとほし



# 9月貸出ランキング

## 一般書

- 1 虚ろな十字架／東野圭吾
- 2 鬼神の如く／葉室 麟
- 〃 夜明けの街で／東野圭吾
- 4 神様のカルテ 3／夏川草介
- 〃 スクラップ・アンド・ビルド／羽田圭介
- 〃 聖女の救済／東野圭吾
- 〃 火花／又吉直樹
- 8 絶唱／湊かなえ
- 〃 一路（上）／浅田次郎
- 〃 君の臓腑をたべたい／住野よる
- 〃 舟を編む／三浦しをん
- 〃 あの家に暮らす四人の女／三浦しをん
- 〃 真田幸村と真田一族のすべて／小林計一郎
- 〃 人生がときめく片付けの魔法〔1〕／近藤麻里恵
- 〃 武士道ジェネレーション／誉田哲也 他多数

## 児童書

- 1 バムとケロのおかいもの／島田ゆか
- 2 バムとケロのにちようび／島田ゆか
- 3 かいけつゾロリの大金もち／原ゆたか
- 〃 バムとケロのそらのたび／島田ゆか
- 〃 ぴょーん／まつおかたつひで
- 6 バムとケロのさむいあさ／島田ゆか
- 7 かいけつゾロリとまほうのへや／原ゆたか 他多数

## AV 資料

- 1 剣客商売／石原 興監督
- 〃 青春歌年鑑 70年代総集編／ポニーキャニオン
- 〃 トムとジェリー 2／小坂知裕
- 〃 武士の一分（いちぶん）／山田洋次監督
- 〃 魔法の宅急便／角野栄子原作
- 〃 レイトン教授と永遠の歌姫／橋本昌和監督
- 7 五代目柳家小さん 名演集9／ポニーキャニオン
- 〃 愛は静けさの中に／ランダ・ハインズ監督 他多数



明科図書館から

## 本のソムリエ（職員）おすすめ本

### 一般書

### 『徳川家の家紋はなぜ三つ葉葵なのか —家康のあっぱれな植物知識—』

稲垣栄洋／東洋経済新報社  
戦国時代、武将たちが乱世を生き抜くために、植物知識を駆使していたことをご存知ですか。黒田長政は櫓（やぐら）を組む紐に干したワラビを用い、加藤清正は畳の芯にサトイモの茎を用いました。いずれも非常食にするためです。

天下を治めた家康にいたっては、その知識量は学者さながらで、自身で薬草の栽培から調合まで行うほどでした。

家康没後 400 年の今年、戦国から江戸時代の武家の家紋や暮らしぶりを、植物との関わりという観点から楽しんでみてください。

表紙

### 児童書

### 『なんでも魔女商会 20 運命のウエディングドレス』

あんびるやすこ／岩崎書店  
なんでも魔女商会リフォーム支店は、おさいほう魔女のシルクが古いドレスをお直しで生まれかわらせてくれるお店です。

道に迷ってリフォーム支店にやってきたエリカは、『運命のウエディングドレス』をさがしていました。しかし、ようやく見つけたそのドレスは、呪われたウエディングドレスだったのです。

シルクは、ドレスをお直しすることができるのでしょわか。

表紙

## 豊科図書館 休館のお知らせ

年 1 回の特別整理期間と休館日のため、10月13日（火）～19日（月）の7日間は休館しますので、ご理解とご協力をお願いします。



### 編集・発行・お問い合わせ

- |       |          |
|-------|----------|
| 中央図書館 | ☎84-0111 |
| 豊科図書館 | ☎71-4022 |
| 三郷図書館 | ☎76-3078 |
| 堀金図書館 | ☎72-5796 |
| 明科図書館 | ☎62-1122 |
- 図書館ホームページ（蔵書・資料の検索もできます）  
<http://www.city.azumino.nagano.jp/tosho/index.htm>



※編集後記※  
 この秋「おいしい読書」を味わうのもいいかと思えます。  
 『剣客商売』にはナマス料理が登場。『かもめ食堂』のおこぎり、『ランチのフックちゃん』のカレーやポトフ、『放浪記』の牛めし、『夢（で）喰（つ）虫』のサンドイッチなど、他にも多数あります。  
 ぜひ、「物語のこころ」を「賞味あれ。」

