



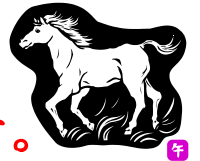
# ら び っ く La・BOOK

1月号

No.19



新年あけまして おめでとうございます。  
今年も どうぞご利用をお願いいたします。



## 中央図書館の企画展示

# 和を楽しむ

新しい年を迎え、日本人の心を知っていただきたい、楽しんでいただきたい、伝えていただきたいと、「和を楽しむ」展示を行っています。



昨年、ユネスコ（国連教育科学文化機関）でも、「和食」を無形文化遺産に登録することが決まりました。日本の良さを再確認したいと思えます。

### ★季節感あふれる和食

- 『日本料理の調理技法』
- 『きょうは和菓子の気分です』

### ★受け継がれる文化

- 『神社のしきたり』
- 『日本の七十二候を楽しむ』

### ★伝統ある芸能

- 『落語のいき』
- 『歌舞伎名作ガイド50選』

### ★心地よい暮らし

- 『和室のすすめ』
- 『足立美術館庭園 100選』

### ★伝承の遊び

- 『ことわざで遊ぶいろはかるた』
- 『能力アップ! あやとり』

### ★粋な装い

- 『帯と文様』
- 『ふだん着物わくわくアイディア帖』

## 明科図書館

### 奮闘!? 調べもの日記(レファレンス)

## 犀川通船おいつごろ始まり、 どこを通ったか知りたい

犀川通船は、天保3年(1832年)に犀川の水を利用して、松本の白板から明科東川手の木戸を経由し信州新町の間十四里(56キロ)で運行されました。

当初は、決められた物資を運んでいましたが、明治25年頃犀川通船会社が創設され、旅客の乗船と貨物の運送が始められ『時間舟』ともよばれ、善光寺参りにもよく利用されました。



明治35年篠ノ井線の開通、昭和13年犀川線道路が全通したことにより、およそ百年続いた通船は姿を消しました。

現在、犀川通船船着場跡碑＝写真＝が女鳥羽川と田川の合流点近くに建立されています。

### 【関係資料】

- ◆明科町史 上巻 1984年
- ◆明科町史 下巻 1985年
- ◆東筑摩郡・松本市・塩尻市誌 第二巻歴史下 1985年
- ◆東筑摩郡・松本市・塩尻市誌 第三巻現代下 1984年
- ◆松本市史 第二巻歴史編Ⅱ近世 1995年
- ◆松本市史 第二巻歴史編Ⅲ近代 1995年
- ◆松本市史 第三巻民俗編 1997年
- ◆目で見ると明科史 1977年
- ◆信濃の青竜 犀川 1994年

# 12月貸出ランキング

## 一般書

- 1 検察側の罪人／栗井脩介
- 〃 政と源／三浦しおん
- 〃 流星の絆／東野圭吾
- 4 神様のカルテ／夏川草介
- 〃 パラドックス13／東野圭吾
- 〃 夢幻花／東野圭吾
- 7 北の街物語／内田康夫
- 〃 疾風ロンド／東野圭吾
- 〃 聖女の救済／東野圭吾
- 〃 だから荒野／桐野夏生
- 〃 舟を編む／三浦しをん
- 〃 マスカレード・ホテル／東野圭吾
- 〃 十津川警部長野新幹線の奇妙な犯罪

## 児童書

- 1 かいけつゾロリシリーズ／原ゆたか
- 2 バムとケロのシリーズ／島田ゆか
- 3 11ひきのねこどろんこ／馬場のぼる
- 〃 14ひきのもちつき／いわむらかずお
- 〃 ばいばい／まついのりこ
- 〃 まどから★おくりもの／五味太郎

## AV資料

- 1 チャーリーとチョコレート工場／ロアルト・ダール
- 2 アバター／ジェームズ・キャメロン監督
- 〃 おじゃる丸／大地丙太郎
- 〃 崖の上のポニョ／宮崎駿監督

## 本のソムリエ（職員）おすすめ本

### 一般書 『本の探偵事典 ごちそうの手がかり編』



あかぎかんこ／フェリシモ出版

子どもの頃に大好きだったあのお話、何だっけ？タイトルもストーリーもあいまいだけど、もう一度読みたい！そんな人のために、思い出の一冊を探す「本の探偵」がいます。

そこで質問の多かったお話を、テーマごとにまとめたのがこの本です。他にいろ・どうぐ・どうぶつ編があります。

探している本のある方は、ぜひお試しください。思い出の本に再会できるかもしれませんよ。もちろん児童書ガイドとしても楽しめます。

（中央図書館一般書担当）

### 児童書 『ガラスのうま』 征矢清／偕成社



棚から、大切な「ガラスのうま」を落としてしまった元気な男の子、すぐり。折れた足をテープでくっつけたとたん、ガラスのうまはガラスの山へと走っていってしまいます。

追いかけるすぐりは、火のたまと対決したり、さまざまな冒険を経たりして、しだいに勇気のある優しい子へと成長していきます。

林明子さんの幻想的な絵と相まって、ぐいぐいと引き込まれてしまう物語です。（中央図書館児童書担当）

## 私と図書館

「一日中、図書館にいたいな」というのも、今のところ夢のまた夢である。



「ただ今子育て奮闘中の私には、レストランでゆっくり食事をするのも、街でのショッピングも夢のまた夢。唯一の楽しみは、図書館へ行くこと。図書館では、いろいろな本が私を待っていて、声をかけてくれる。「素敵な恋はいかが？」「今日はアメリカへ行ってみない？」「こんな生き方もあるんだよ」と。さて、「今日はどんな本の世界を旅しようかしら？」と考えていると、「やっぱり子育てって大変よね」という育児書の大きな声。そして、最後には、ゾロリや凶鑑、赤ちゃんの絵本の呼び声に負けて、私の本の旅はぐつと現実的なものになる。そして、「あーあー」（訳：「ママ、そろそろ帰ろうよ」という息子の声で、私の図書館での「お楽しみ時間」は、あつという間に終わりに近づく。

## 夢のまた夢

（40代女性）

ただ今子育て奮闘中の私には、レストランでゆっくり食事をするのも、街でのショッピングも夢のまた夢。唯一の楽しみは、図書館へ行くこと。図書館では、いろいろな本が私を待っていて、声をかけてくれる。「素敵な恋はいかが？」「今日はアメリカへ行ってみない？」「こんな生き方もあるんだよ」と。さて、「今日はどんな本の世界を旅しようかしら？」と考えていると、「やっぱり子育てって大変よね」という育児書の大きな声。そして、最後には、ゾロリや凶鑑、赤ちゃんの絵本の呼び声に負けて、私の本の旅はぐつと現実的なものになる。そして、「あーあー」（訳：「ママ、そろそろ帰ろうよ」という息子の声で、私の図書館での「お楽しみ時間」は、あつという間に終わりに近づく。

## 編集・発行・お問い合わせ



- |       |          |
|-------|----------|
| 中央図書館 | ☎84-0111 |
| 豊科図書館 | ☎71-4022 |
| 三郷図書館 | ☎76-3078 |
| 堀金図書館 | ☎72-5796 |
| 明科図書館 | ☎62-1122 |

図書館ホームページ（蔵書・資料の検索もできます）  
<http://www.city.azumino.nagano.jp/tosho/index.htm>

## ※編集後記※

作家・夏川草介さんが、母校の校訓にある「上品に生きる」について、ある保護者の言葉で紹介していた。

「『あまり偉い人間にならなくても、自分の親や子に対して、恥ずかしくない生き方をしてくれば、それでいいと思います』上品に生きるとは、存外にそんな生き方であるかもしれない」と。

