



# ら び っ く La・BOOK

6月号

No.48

## 三郷図書館の活動

# 利用者とともに!

### 今年度の講座始まる

5月19日、松本市の「クラシッカル代表」村仲なおさんを講師に今年度の講座がスタートしました。「もっと楽に、もっと生きやすく」を理念とするアメリカ発の整理術ライフオーガナイズを基本にしたお片づけの基本講座です。



まず、自分の性格(脳の働き)を知り、自分が3つのSの階段(ストレスフリー・すっきり・素敵)のどの位置にいるかを考え、シミュレーションして自分の行動や考え方をつかんで片づけを計画するという方法です。お子さんにも片づけを押しつけるのではなく、その子の興味ある方法で整理をとという話に納得でした。お子さん連れで気軽に参加していただき、終了後は先生に具体的に助言を受ける方の列ができるほどでした。

また、毎月第2土曜日には幼児以上を対象におはなし会(ポケットの会)を開き、ボランティアの方々と読み聞かせ・大型絵本・紙芝居などを行い楽しんでいただいています。後半の、季節や行事に合わせた折り紙を楽しみにしているお子さんもいます。

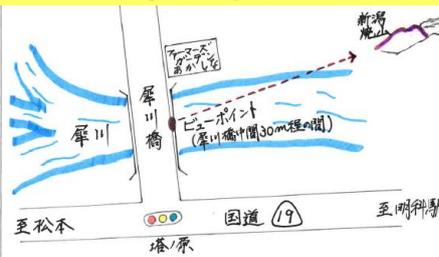


このように生活や地域に密着した講座(実用・歴史・文学)や、お子さんの読書生活のお手伝いをするおはなし会などを企画しています。皆さんの参加をお待ちしています。

## 明科図書館

### 奮闘! 調べもの日記(レファレンス)

## 安曇野市から見える火山とは



大相撲の御嶽海の活躍とともに想起される御嶽山の噴火は、記憶に新しいところですが、その御嶽山はもちろん、県内の火山として有名な浅間山も焼岳も安曇野市の平からは見えません。

ところが、明科中川手にお住いの竹内一敏氏によれば、明科の犀川橋の中間部からは、妙高火山群の北端に位置する新潟焼山(標高2400.3m)を望むことができるというのです。たしかに、天気が良ければ橋の中ほどで、遥かに噴煙を棚引かせている焼山を見ることができます。

焼山と言っても知る人は少ないかも知れませんが、新潟焼山は歴とした活火山で、約3000年前に誕生した比較的新しい火山です。近年でも、1962~1963(昭和37~38)年、1974(昭和49)年、1983(昭和58)年、1997~1998(平成9~10)年に噴火が起きています。最近では、今年5月6日に、気象庁からごく小規模の噴火が起きたとの発表があり、現在も、噴火警戒レベルは1(活火山であることに留意)が発令されています。

焼山と言っても知る人は少ないかも知れませんが、新潟焼山は歴とした活火山で、約3000年前に誕生した比較的新しい火山です。近年でも、1962~1963(昭和37~38)年、1974(昭和49)年、1983(昭和58)年、1997~1998(平成9~10)年に噴火が起きています。最近では、今年5月6日に、気象庁からごく小規模の噴火が起きたとの発表があり、現在も、噴火警戒レベルは1(活火山であることに留意)が発令されています。

### <関係資料>

- 『日本の火山図鑑』 高橋正樹/著 2015
- 『日本の火山』 山と溪谷社/編 2006
- 『火山は生きている』 青木 章/著 2005
- 『関東・甲信越の火山II』 高橋正樹+小林哲夫/編 2001
- 『忘れえぬ山I』 串田孫一/編 1999

## 私と図書館

(10歳男子)

ぼくにとつて図書館は、ゆつくりくつるげる所です。自分のわからないことが、本にはいっぱい書いてあります。ぼくは、学校が休みの日の昼ごはんを食べた後に行くことが多いです。図書館の最初の思い出は、おばあちゃんが絵本を借りてきてくれて、その時、ぼくはカゼをひいていて、おばあちゃんのカゼをひいていたぼくにその絵本を読んでもくれたことです。

ぼくは想像してみました。全部ロボットがやっている図書館があるとします。ぼくは、全部ロボットがやっている図書館は、さみしくて怖いです。なぜかというところ、係の人がいるからこそ、安心できるし「ありがとう」という気持ちになるからです。これからも図書館でいっぱい本を借りて、いっぱい本を読みます。



## 5月貸出ランキング

### 一般書

- 1 火花／又吉直樹
- 2 ラプラスの魔女／東野圭吾
- 3 辛夷の花／葉室 麟
- 〃 羊と鋼の森／宮下奈都
- 5 虚ろな十字架／東野圭吾
- 〃 神様のカルテ 3／夏川草介
- 〃 教場 2／長岡弘樹
- 〃 嫌われる勇氣／岸見一郎
- 〃 夢幻花／東野圭吾
- 10 岳 8／石塚真一
- 〃 告白／湊かなえ 他多数



### 児童書

- 1 ばいばい／まつのりこ
- 2 きんぎょが にげた／五味太郎
- 〃 くっついた／三浦太郎
- 〃 しろくまちゃんのほっとけーき／わかやまけん
- 〃 ぴょん／まつおか たつひで
- 〃 みずちゃぼん／新井洋行
- 7 がたんごとんがたんごとん／安西水丸
- 〃 11ぴきのねこ／馬場のぼる 他多数



### AV資料

- 1 借りぐらしのアリエッティ／米林宏昌監督
- 〃 トムとジェリー 2／小坂知裕
- 3 安曇野の夜明け RYOと彩の安曇野水物語／河崎義祐
- 〃 北のカナリアたち／阪本順治監督
- 〃 とんりのトトロ／宮崎 駿監督
- 〃 ハウルの動く城／ダイアナ・ウィン・ジョーンズ原作
- 〃 みんなのあつみの／安曇野市農業再生協議会 他多数

## 中央図書館 休館のお知らせ

年1回の特別整理期間と休館日のため、6月13日(月)～20日(月)の8日間は休館しますので、ご理解とご協力をお願いします。



### 編集・発行・お問い合わせ



- 中央図書館 ☎84-0111
- 豊科図書館 ☎71-4022
- 三郷図書館 ☎76-3078
- 堀金図書館 ☎72-3601
- 明科図書館 ☎62-1122

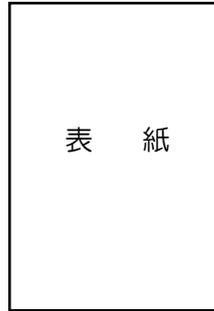
図書館ホームページ(蔵書・資料の検索もできます)  
<http://www.city.azumino.nagano.jp/site/tosho>

中央図書館から

## 本のソムリエ(職員)おすすめ本

### 一般書

『何者』 朝井リョウ／新潮社



大学生の拓人は、就職活動の情報交換をきっかけに同じ大学の仲間と集まるようになった。しかし、普段とは違い、SNSや面接で発する言葉の奥に見え隠れする本音や自意識は、次第に彼らの関係を変えていく……。

SNS(Twitter や Facebook、LINE)での発信・情報交換が盛んに行われるようになった現代社会をリアルに描く。

### 児童書

『3びきのかわいいオオカミ』

ユージーン・トリビザス 文

ヘレン・オクセンバリー 絵

こだま ともこ 訳／あかね書房



あるところに、ふわふわのけがわに、ふさふさのしっぽをもった3びきのかわいいオオカミがいました。

ある日、お母さんが「そろそろ自分たちで家をたてなさい、でも悪いおおぶたには気をつけるの

よ」と言いました。3びきは、協力して家を建てます。

そこへ悪いおおぶたがやってきて、「家に入れないと、ふーとふいて家をこわしてやるぞ!」と言って…

どこかで聞いたようなおはなしですね。イギリスの昔話『3びきのこぶた』のオオカミとこぶたが、逆転しています。ぜひ、両方を読みくらべてみてください。

### ※編集後記※

ジェフ・バーグランドさんの「世界まるごとエッセイ 国際人」講演会が行われ「日本人は受け身型人間が多い。英語を学んで、発信型人間に変わりました」とのこと。小中学生は、積極的でした。

講演前「きれいな口で生まれたい」とおぼろげに教わったと、丁寧に歯磨きをされていた。

