



ら ぶ っ く
La・BOOK

3月号

No.117

春のこども読書月間を開催します！開催期間：4月5日(火)～5月8日(日)

☆どうぞの本

図書館の中に「どうぞの本」が置いてあります。その本を読みたいと思ったら、自分が他の人にも読んでもらいたいと思っている本をそこに置いて、借りていってください。「どうぞの本」がみんなにつながっていけば楽しいですね。



☆読書通帳のデコレーション

読書通帳をマスキングテープでデコレーションしてみませんか？
きっと世界に一つだけの、お気に入りの読書通帳になりますよ。



☆展示「本から世界を知っていこう」

各図書館では、今世界で取り組んでいる「SDGs」を知ってもらうために、テーマを決めて本の展示をします。前半と後半でテーマを変えるのでお楽しみに！

前半：4月5日(火)～4月21日(木)

後半：4月23日(土)～5月8日(日)

- ・中央館 前半「パートナーシップ」 後半「せかいのくらし」
- ・豊科館 前半「ちがいをすることからはじめよう」 後半「考えてみよう 私たちにできること」
- ・三郷館 前半「ムダをなくす」 後半「平等な社会を目指す」
- ・堀金館 前半「環境問題」 後半「いろいろな人を理解しよう」
- ・明科館 前半「すべての人に平等な教育を」 後半「身近なところからできること」



2022年第64回こども読書週間の標語は「ひとみキラキラ 本にどきどき」です。

☆安曇野市図書館4月のイベント予定

☆おはなし会☆

開催館	おはなし会名	開催日	開催時間	定員
中央	おはなしのとびら	6日・13日・20日・27日(各水曜日)	10時30分から (乳幼児以上対象)	先着7組
豊科	ちいさいたんぼぼ	15日(金)	11時から (乳幼児以上対象)	先着7組
	おはなしたんぼぼ	15日(金)	16時30分から (幼児以上対象)	先着7組
三郷	ポケットの会	9日(土)	10時30分から (乳幼児以上対象)	先着10組
	おはなし会	26日(火)	11時から (乳幼児以上対象)	先着10組
堀金	おはなしのへや	19日(火)	10時30分から (乳幼児以上対象)	先着7組
	おりがみのへや	27日(水)	16時30分から (幼児以上対象)	先着7組
明科	子どもと大人の おはなし会	26日(土)	11時から (乳幼児以上対象)	先着5組

☆講座など☆

開催館	講座名など	開催日時	場所	申込等
全館	春の読書月間 メイン企画 「どうぞの本」 全館展示 「本から世界を知っていこう」	4月5日(火)～ 5月8日(日)	市内各図書館	
中央	展示会 「絵本で知る世界の国々-IFLAからのおくりもの」	4月9日(土)～ 5月8日(日)	中央図書館	IFLA(国際図書館連盟)の「絵本で世界を知ろうプロジェクト」
中央	映画上映会 「映画 よみがえる安曇野」	4月8日(金) 開場:午後6時 開演:午後6時30分 (上映時間約48分)	「みらい」 多目的交流ホール	・入場無料 ・先着50名 ・申込不要
豊科	映画上映会 「リボンの騎士」	4月16日(土) 開場:午前10時 開演:午前10時30分 (上映時間約63分)	「きぼう」 多目的交流ホール	・入場無料 ・先着50名 ・申込不要
中央	子ども読書の日ワークショップ 「本から知ろう！SDGs」	4月23日(土) 午前10時30分～ 午前11時30分	「みらい」 多目的交流ホール	・入場無料 ・対象:未就学児～小学生 ・先着親子20組 ・申し込みは3月30日(水)～電話または図書館窓口で

本のソムリエ (司書) おすすめ本

一般書 『夢から生まれた美術館の物語』

関たか子/著

日経 BP コンサルティング

画家グランマ・モーゼスの
展覧会を紹介する番組を見て
いて、以前訪れた『ハーモ美術
館』を思い出しました。諏訪湖
畔にあり、【芸術と素朴】をコ
ンセプトとした美術館です。

表紙

一介の主婦だった著者が生活の糧にと仕事として
選り画商となり夢をかなえ、1990年4月に設立
した美術館です。それまでの歩み、開館までの過程
が写真や絵画とともに描かれています。アンリ・ル
ソーなど素朴派の画家たちの作品、背景などが掲載
されています。名作に出会いにいきませんか。

児童書 『300年まえから伝わる とびきりおいしいデザート』

エミリー・ジェンキンス/文

ソフィー・ブラッコール/絵

横山和江/訳 あすなろ書房

西欧で古くから伝わる甘い
デザート『フルーツ・フル』
を、1710年から100年ごとに
辿ってみましょう。

表紙

各時代の家庭ではどんな人がどうやってデザート
を作り、誰と食べていたのでしょうか？そして、現
在は…？

いつの時代も家族で過ごす時間を大切にしたい気
持ちは伝わってくると思います。おいしいデザート
の秘密が分かるかも！

2月の予約ランキング

一般書

- 1 探花/今野敏
- 2 鑑定人氏家京太郎/中山七里
- 3 三千円の使いかた/原田ひ香
- 4 タキミカ体操/瀧島未香
- 5 ちょうどいい孤独/鎌田實



2022年本屋大賞/ミニート作品

赤と青とエスキース/青山美智子・ガラスの塔の殺人/知念実希
人・黒牢城/米澤穂信・残月記/小田雅久仁・スモールワールズ/
一穂ミチ・正欲/朝井リョウ・同志少女よ、敵を撃て/逢坂冬馬・
星を掬う/町田そのこ・夜が明ける/西加奈子・六人の嘘つきな
大学生/朝倉秋成 大賞の発表は4月6日(水)です。

編集・発行・お問い合わせ



- 中央図書館 ☎84-0111
豊科図書館 ☎71-4022
三郷図書館 ☎76-3078
堀金図書館 ☎72-3601
明科図書館 ☎62-1122

(図書館ホームページ(蔵書・資料の検索もできます)
<http://www.city.azumino.nagano.jp/site/tosho>)

中央図書館

奮闘!?調べもの日記(レファレンス)

まつおかきょうこ 「松岡享子さんってどんなひと?」

松岡さんは1935年、兵庫県神戸市に生まれました。
大学を卒業したのち渡米し、ウェスタンミシガン大
学院で児童図書館学を学び、ボルチモア市の公共図書
館に勤務しました。帰国後は、大阪市立中央図書館小
中学生室に勤務し、その後、家庭文庫「松の実文庫」
をひらき、児童文学の研究、翻訳、創作に従事しまし
た。

1974年、石井桃子氏らと財団法人東京子ども図書館
を設立し、40年以上にわたって理事長をつとめまし
た。絵本の創作に「おふろだいすき」など、翻訳に「う
さこちゃん」シリーズ、「くまのパディントン」シ
リーズ(以上全て福音館書店)などがあります。

表紙

表紙

表紙

<関係資料>

- 『なぞなぞのすきな女の子』松岡 享子/作
大社 玲子/絵 学研プラス 1973年
『えほんのせかい こどものせかい』松岡享子/著
日本エディタースクール出版部 1987年
『言葉の贈り物』松岡 享子/著
東京子ども図書館 2009年
『石井桃子のことば』中川 李枝子 ほか/著
新潮社 2014年

児童書

- 1 5分後に意外な結末1/学研教育出版
- 2 3びきのこぶた/いもとようこ
- 3 ねこはるすばん/町田尚子
- 4 パンどろぼう/柴田ケイコ
- 5 ふしぎ駄菓子屋銭天堂5/廣嶋玲子



AV資料

- 1 BTS,THE BEST/BTS
- 2 令和3年J-POP BEST! BEST! BEST!/TORQUE MUSIC
- 3 モーツァルトピアノ協奏曲第21番第26番「戴冠式」
/アルフレッド・ブレンデル

※編集後記※
より絵本に親しんで
いただけるようにと
の思いで、長野県
屋さんが選んだお
すめの本、第5回長
野県絵本大賞が表
されました。さ
れま3を探してみ
すと、安曇野市の
と、ありました。
にベスト10の中
図書館キャラクター
「ぼぼん」の作者
「ぼぼん」の作者
の作品「まよなか
のイレ」も入って
ました。「みらい
展も開催してい
まると、原画は
さ利用してくだ
さい。

