

施設名	展覧会・イベント	日時・場所	費用・定員・申し込み
豊科郷土博物館 TEL 72・5672	夏休み子ども講座① 勾玉作り	8月3日(水)～5日(金) 1時30分～3時30分	費200円(1個分の材料費) 用不要 用小学3年生以下は保護者同伴
	夏休み子ども講座② 藍の生葉染め	8月7日(日)午前9時～正午 鐘の鳴る丘集会所(穂高郷土資料館)	費200円(保険料など)、大人は別途要入館料 定親子10組(先着順) 用7月27日(水)から電話で
	夏休み子ども講座③ 切り絵で楽しもう	7月30日(土)～8月14日(日) 午前9時～午後3時	費無料 用不要
	夏休み子ども講座④ 藍の葉のたたき染め	8月11日(木・祝)・13日(土)・14日(日) 午前10時～正午	費無料 用不要 用染めたい布(ハンカチなど)
穂高郷土資料館 TEL 83・8844	夏休み子ども講座 勾玉作り	7月23日(土)～8月21日(日) 午前9時～午後3時	費200円(1個分の材料費) 用不要 用小学3年生以下は保護者同伴
穂高陶芸会館 TEL 82・6750	夏の親子陶芸教室	8月6日(土)午前9時30分～午後1時30分～ 8月7日(日)午前9時30分～(各回2時間程度)	費保護者1,040円・中学生以下830円 用各回親子7組(先着順) 用7月27日(水)から電話で
豊科近代美術館 TEL 73・5638	ナイトフィールドワーク 懐中電灯美術館	8月5日(金) 午後5時～9時まで(延長開館)	費要入館料
安曇野高橋節郎記念美術館 TEL 81・3030	ナイトミュージアム	8月5日(金) 午後5時～8時まで(延長開館)	費要入館料
	削ってお絵かき! スクラッチアート	8月11日(木・祝) 午前10時～午後4時(30分ごと開催)	費無料 用小学生以下 用各回4人(先着順) 用7月26日(火)から電話で
	東京藝術大学 漆塗りはし加飾講座「うるし de マイはし作り」 用東京藝術大学漆芸研究室	9月3日(土)・10日(土) 午後1時～	費2,500円 用各日15人 用8月3日(水)から電話で
貞享義民記念館 TEL 77・7550	小・中学生親子講座 消しゴムスタンプをつくろう! 用望月信幸さん(篆刻家)	8月6日(土) 午前10時～正午	費500円(材料代・保険料) 用15人(個人可) 用7月26日(火)から電話で
	酒田千広 油彩画・スケッチ展	8月9日(火)～21日(日)	費無料 用不要

堀金国民学校校庭での戦死者の村葬



7月23日(土) - 9月19日(月・祝)

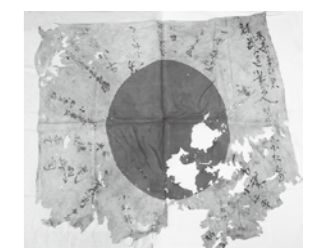
AZUMINO CITY TOYOSHINA LOCAL MUEUM TEL 72・5672
安曇野市豊科郷土博物館 TEL 72・7772

- 開館時間 午前9時～午後5時(最終入館 午後4時30分)
- 休館日 月曜日(9月19日は開館)
- 入館料 一般100円 ※中学生以下、市内在住70歳以上、障がい者手帳をお持ちの人と介助者1人は無料

- 関連企画 《共通事項》 用博物館2階学習室 ID 64735
- 《講座》 用午後1時30分～ 用原明芳館長 用20人 用各開催日の10日前午前9時から電話で
7月23日(土) 「穂高・有明空襲について～米軍資料から考える～」
8月27日(土) 「戦死者を祀る～郷土は戦死者をどう扱ったか～」
9月17日(土) 「太平洋戦争末期の松本平への陸軍航空部隊の展開」
- 《ギャラリートーク》 用不要
7月31日・8月21日・9月18日(日) ①午前10時～②午後2時～(40分/回)
- 《上映会》 用各回20人 用不要
満願寺への世田谷区太子堂小学校の疎開記録「太子堂物語」
8月11日(木・祝) ①午後1時～ ②午後2時～ ③午後3時～

豊科郷土博物館夏季企画展
安曇野市平和都市宣言10周年記念
安曇野の戦争―郷土から戦場へ―

平和都市宣言から10周年。安曇野の人々が、どのように兵士となって戦場へ向かい、それが、いつ、どこで命を落としたりしたか。さらに、彼らの死を郷土はどう扱ったのか。その一端を展示します。



▲激戦地ニューギニアから運った寄せ書きの日章旗

アーティスト・イン・レジデンス始動!
— 安曇野に滞在し、市民と交流しながらの制作活動 —

東京藝術大学と連携した「アーティスト・イン・レジデンス」がスタート。8月23日から9月5日まで鑄金作家の柴田早穂さんが市内に滞在し、各地を取材して作品を制作するほか、ワークショップを開催します。ワークショップでは、「安曇野の好きな時刻を留めよう」をコンセプトに、溶かしたスズを使い、小さなトレーを作ります。作品は後日展示します。



■時計のデザインで小物を入れる小さなトレーづくり
—厚紙鑄型の鑄造ワークショップ—

アーティストと一緒に忘れられない時刻を留めませんか。
8月9日(土) 午前10時～正午 用鐘の鳴る丘集会所
用市内在住の中学生以上 用500円 用12人(先着順)
用靴、綿製の長袖の服 用7月25日(月)から文化課へ電話で
用文化課 TEL 71・2463 ID 93032



柴田 早穂さん
1986年大阪府生まれ・香川県小豆島育ち。東京藝術大学大学院博士後期課程工芸研究領域(鑄金)修了。同研究室の教育研究助手を経て、2021年より地元である小豆島で宮の森鑄造工房をオープン。

豊科郷土博物館友の会戦時生活部展覧会 安曇野にも戦争があった!
満蒙開拓の夢から日中友好の架け橋へ—内田辰男さんの足跡を追って—

8月2日(火) - 9日(火) 穂高交流学習センター「みらい」展示ギャラリー
午前9時～午後5時(初日は午後1時から、最終日は午後4時まで)

関連企画 特別企画 内田辰男さんのお話を聞く会

満蒙開拓義勇軍として旧満州に渡った内田辰男さんが当時の体験などを話します。
8月30日(土) 午後1時30分～2時30分
用穂高交流学習センター「みらい」多目的交流ホール 用無料
用不要 用豊科郷土博物館 TEL 72・5672



昨年度の展示の様子