

# オオルリシジミの これからの環境教育について



2022年6月25日  
安曇野市天然記念物  
「安曇野のオオルリシジミ」  
指定記念シンポジウム



こうだ けいこ  
江田 慧子  
関西学院大学・教育学部  
(SDGs・生物多様性研究センター)

## 研究目的

保護現場



保全を後世に  
伝えられない  
だろうか？



教育現場

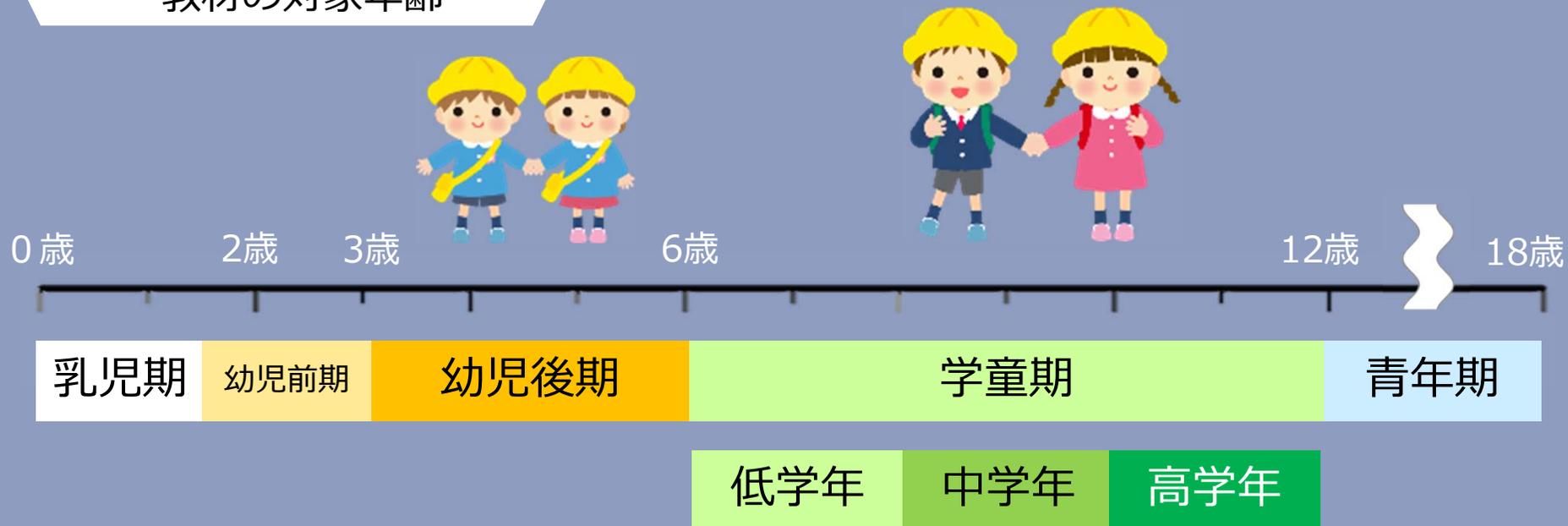


子どもに伝え  
たいが、苦手  
だし、教科に  
ない。



絶滅危惧種(オオルリシジミ)の教材  
を開発する

# 教材の対象年齢



教材1：手袋シアター

教材2：子ども図鑑

教材3：疑似標本作成教材

## 教材1：手袋シアター

- 手袋シアターは手袋にアイテムの形に切ったフェルトやビーズを接着してデコレーションを行い話しをする人形劇。
- 施設では話しをする前に注目を集める方法としてよく使われる保育教材の一つ。



成虫の翅がピンク  
である

## 教材1：手袋シアター



改良後  
綿をなくす。手袋の色。成虫の縫い付け

## 作成キット化



- ✓ 手袋
- ✓ フェルト各種
- ✓ 丸型フェルト
- ✓ オオルリシジミ  
解説書
- ✓ 取扱説明書

色やデザインが  
変更されない。

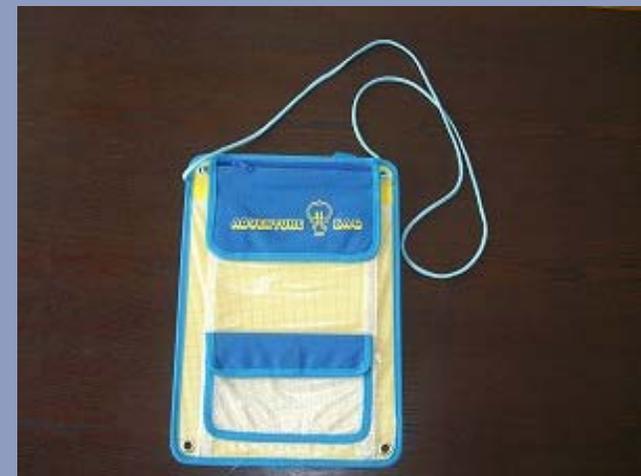
## 教材2：子ども図鑑

- 子どもが野外に行くときに使うポケット図鑑
- ひらがなとカタカナで読むやすい。

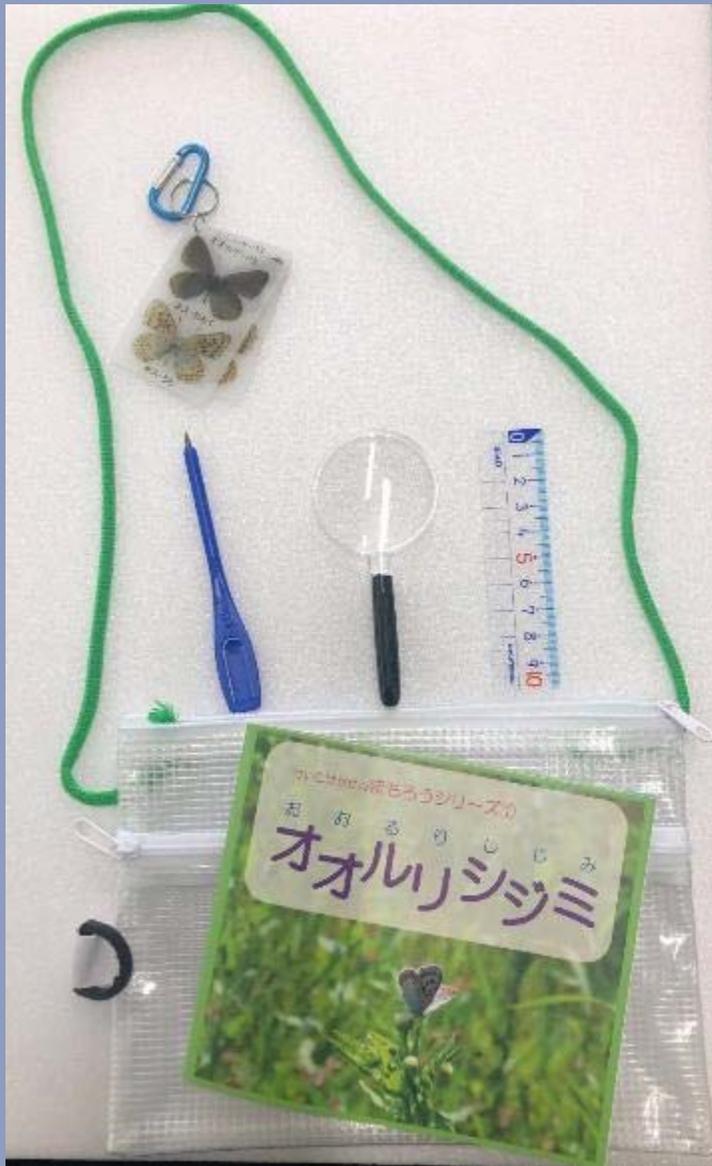
図鑑を持ちながら観察するのは集中できない。危ない。



たんけんバッグ（小学校低学年）



## 教材2：子ども図鑑



- ✓ 子ども図鑑
- ✓ クリックペン
- ✓ むしめがね
- ✓ 定規
- ✓ キーホルダー
- ✓ ビニールケース

<今後>

子ども向けイベントで実際に使ってもらい、オオルリシジミの理解度と使い勝手を評価



完成版を作成する

### 教材3：疑似標本作成教材

- オオルリシジミは指定希少野生動植物であるため、子どもが採集して標本を作ることができない。
- 殺す行為を嫌がる子どももいる。
- 鱗粉アレルギーもある。
- 切り絵やペーパークラフトの工作もある。



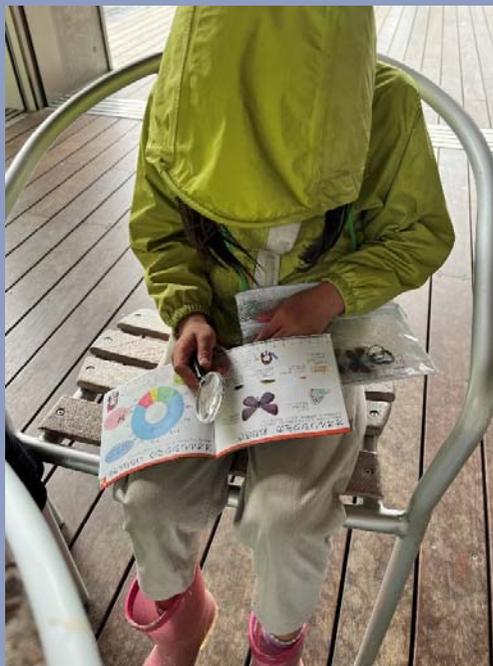
プラ板



プラ板は、スチロール樹脂の熱塑性を利用した科学遊びや、その材料を指す。



## 教材実施の様子



子どもたちへオオルリシジミと暮らせる未来を