

学びたいこと、色々

安曇野市

令和5年度

市民大学 講座

受講料無料
(要申込)

場所 豊科交流学習センター「きぼう」 多目的交流ホール 〒399-8205
安曇野市豊科5609-3

時間 午後7時～8時30分 定員 各70名(抽選) 対象 市内在住者

8/17 (木) **ウクライナ危機の深層:冷戦後の戦争と平和**
信州大学 経法学部 教授 美甘 信吾 みかも しんご

8/24 (木) **「質量をつくる」Higgs粒子発見!**
信州大学 理学部 特任教授 竹下 徹 たけした とおる

8/31 (木) **食と健康 一腹7分目は医者いらず**
信州大学大学院 医学部 教授 田中 直樹 たなか なおき

9/7 (木) **印象派期における音楽と絵画 ードビュッシーとモネー**
信州大学 教育学部 教授 中島 卓郎 なかじま たかお

9/14 (木) **カイコ研究の現在と未来**
信州大学 繊維学部 准教授 白井 孝治 しらい こうじ

申込



QRコードから電子申請
もしくは、裏面に記載の方法

締切

令和5年7月21日(金)必着



連携事業



主催 安曇野市教育委員会
問合せ 安曇野市教育委員会 教育部
生涯学習課 ☎0263-71-2466

令和5年度 市民大学講座 講座内容

月日	演題・講師	内 容
第1回 8/17 (木)	 ウクライナ危機の深層:冷戦後の戦争と平和 信州大学 経法部 教授 <small>みかも しんご</small> 美甘 信吾	ロシアのウクライナへの軍事侵攻は、国際社会に大きな衝撃を与えました。エネルギーや食糧の価格が高騰するなど、私たちの日常生活へも影響が及んでいます。戦争は避けられなかったのでしょうか。平和な国際社会を構築するためには何が必要でしょうか。ウクライナ危機について理解を深め、現在の戦争と平和について考えます。
第2回 8/24 (木)	 「質量をつくる」Higgs粒子発見！ 信州大学 理学部 特任教授 <small>たけした とおる</small> 竹下 徹	Higgs(ヒッグス)粒子は宇宙のはじまり(ビッグバン)直後に生まれ、すべての粒子に質量を与える根源です。50年前に予言されていましたが、2012年にCERN研究所で発見され、2013年のノーベル物理学賞の理由とされました。発見の物語とその意味について話します。
第3回 8/31 (木)	 食と健康 一腹7分目は医者いらずー 信州大学大学院 医学部 教授 <small>たなか なおき</small> 田中 直樹	食べ過ぎ・飲みすぎはいかに体に悪いか、腹7分目にするようになるのか。体重を減らす、健康のための食事について、幅広くお話します。あわせて、健康診断の結果の見方を解説しますので、ご自身のデータを持ってきていただければと思います。「医食同源」という言葉もあります。今回の講座が、みなさんの食と健康を見直すきっかけになれば幸いです。
第4回 9/7 (木)	 印象派期における音楽と絵画 ドビュッシーとモネー 信州大学 教育学部 教授 <small>なかじま たかお</small> 中島 卓郎	印象派に分類されるドビュッシーとモネの作品について、西洋芸術史を踏まえ、『月の光』『亜麻色の髪の乙女』や「印象・日の出」「ロンドンの国会議事堂」など、両者の作品を比較しながら、それぞれの言説や作品の構造的側面に基づいて、共通性、関連性を探ります。授業者の専門である音楽(ピアノ)を中心とし、実際に楽曲を聴いたり、楽譜や絵画などを投映したりしつつ講義を進めます。
第5回 9/14 (木)	 カイコ研究の現在と未来 信州大学 繊維学部 准教授 <small>しらい こうじ</small> 白井 孝治	創立100年を越える繊維学部は、もともとカイコとシルクの専門学校でした。日本全体で養蚕が衰退した現在においても、まだ繊維学部ははじめ、日本全国の大学ではカイコの研究が続けられています。では、今のカイコはどうなっているのか？ 今後どのような研究をしようと考えているのか。カイコ研究の現在と未来についてお話します。

■申込方法(7/21締切)

電子申請	メール	FAX	郵送
 QRコードからながの電子申請サービスを通じて申込。	下記(申込記入欄)の内容を本文に記載の上、メール。 メールアドレス: shogaigakushu@city.azumi.no.nagano.jp	下記(申込記入欄)を記入の上、FAX。 FAX番号: 0263-71-2338	下記(申込記入欄)を記入の上、切り取るか、同様の内容を記載の上、郵送。 送付先: 〒399-8281 生涯学習課 宛 (住所記載不要)

■会場案内



■申込記入欄

氏名				電話番号		
住所	〒					
希望講座	<input type="checkbox"/> 第1回(8/17) <input type="checkbox"/> 第4回(9/7)		<input type="checkbox"/> 第2回(8/24) <input type="checkbox"/> 第5回(9/14)		<input type="checkbox"/> 第3回(8/31)	