



らぶっく  
**La・Book**

4月号  
No.142

**企画(テーマ)展示って、なに?**

企画(テーマ)展示は、時流にあった事柄や人物顕彰など様々な題材から、図書館司書がテーマを決めて、そのテーマに関連する書籍は勿論、時にはグッズ、写真、イラスト等と共に館内スペースを活用して展示する取り組みです。

令和6年度から、全館で統一して実施する企画展示と、各館が個々に実施する企画展示のタイトルを紹介するコーナーを設けました(裏面)。一般書と児童書を中心にご案内していますが、郷土に関する企画展示や空きスペースを活用したミニ企画展示なども随時実施していますので、調査、研究、趣味、娯楽等々に幅広くご活用いただければと思います。

なお、昨年度全館統一で実施した企画展示を参考にご紹介します。

文字を読むことが難しい方のために、市内全館で実施した「バリアフリー用品の全館統一企画展示」

関連書籍の他、「リーディングトラッカー」「Tellme(てるみー)」「LLブック」「リーディングトラッカー」「大活字本」「ルーペ・拡大鏡」等、バリアフリー用品を展示しています。R5.12.16~R6.1.25に実施しました。



中央図書館での展示風景

**安曇野市図書館5月のイベント予定**

☆おはなし会☆

開催図書館	おはなし会名(対象)	開催日/時間
中央	おはなしのとびら(乳幼児以上対象)	1・8・15・22・29日(毎水)/10:30~
	おはなしとしょかん特別版 さんぽ市おはなし会(乳幼児以上対象)	18日(土)/10:30~
豊科	おはなしたんぽぼ(乳幼児以上対象)	17日(金)/11:00~
三郷	ポケットの会(乳幼児以上対象)	11日(土)/10:30~
	おはなし会(乳幼児以上対象)	23日(木)/11:00~
堀金	おはなしのへや(乳幼児以上対象)	21日(火)/10:30~
	おりがみのへや(幼児以上対象)	22日(水)/16:30~
明科	おはなしひまわり(乳幼児以上対象)	25日(土)/11:00~

◆講座など◆

会場・お問合せ先	講座名	開催日時等
中央図書館 (みらい)	映画上映会 「モンテッソーリ子どもの家」 約105分/2021年	5/10(金) 費用:無料 開場 17:30 開演 18:00
	大人のための図書館講座 「天蚕ブローチ作り」 講師:赤羽悦子さん	5/9(木) 13:30~16:00 対象:一般 費用:1,000円 申込:先着15人(4/27~受付)
豊科図書館 (きぼう)	子どもの日映画上映会 「プレイモービル/ マーラとチャーリーの大冒険」 約99分/2019年	5/5(日) 費用:無料 開場 13:00 開演 13:30 ・対象:乳幼児以上 ・定員:50人(当日先着順)

# 本のソムリエ(司書)おすすめ本

**一般書** 『フランス老舗出版社の至宝 ラールス百科事典の芸術』  
神奈川夏子/訳 グラフィック社

表紙

辞書・百科事典で知られるフランスの出版社ラールス。19世紀の刊行から改訂が続けられた『ラールス百科事典』の美しい挿絵を集めた一冊です。百科事典の挿絵だけあり、精密さに驚かされます。また「アクロバットパフォーマンス」「ヘアスタイル」など現在の百科事典以上に詳細に描かれた項目もあり、検索すれば写真が見られる今だからこそ、美しい挿絵を楽しんでみてはいかがでしょうか。

**児童書** 『花見じゃそうべえ』  
たじまゆきひこ/著 童心社

表紙

みなさまご存じ『じごくのそうべえ』の7作目です。1978年に出版されてからこれまで、そうべえは地獄・極楽・天の川から竜宮城、はては沖縄まで行って大活躍をしてきました。今回もいつもの仲間たちとお山での修行に向かいます。いくつもの困難を乗り越えて、さあー花見じゃあ! できそこないでも助けあって前に進むそうべえ達から元気がもらえます。

## 3月の予約ランキング

- 一般書**
- 1 ブラック・ショーマンと覚醒する女たち/東野圭吾
  - 2 風に立つ/柚月裕子
  - 3 君を守ろうとする猫の話/夏川草介

- 児童書**
- 1 大ピンチずかん 1/鈴木のりたけ
  - 2 大ピンチずかん 2/鈴木のりたけ
  - 3 りんごかもしれない/ヨシタケ シンスケ

- AV資料**
- 1 コントラスト/Uru
  - 2 伝説のライブ-HOW THE WEST WAS WON-LA・ドローン/レッド・ツェッペリン
  - 3 ドラえもん のび太の海底鬼岩城/芝山努

# 奮闘!?調べもの日記(レファレンス)

## 信州ブランド「信州サーモン」

もともと明科にあった県の水産試験場でのニジマスの養殖は全国一であった。しかし、ニジマスの価格が下がって売れなくなってきたこともあり、病気に強い刺身用の魚の養殖が求められていた。

1994年から明科の県水産試験場で研究がスタートし、約10年の歳月を要して作られたのが「信州サーモン」である。信州サーモンは、ニジマスの4倍体とブラウントラウトというマスの一種を交配し作られたものである。ニジマスの育てやすさとブラウントラウトのウイルス性の病気に強い性質を交配することで、病気に強い、肉質の良い高級魚が開発された。この信州サーモンは活魚としては県外へ持ち出せない長野県独自のブランドで、養殖業者の3分の1が安曇野ということで、安曇野を代表する地域ブランドとなっている。

この背景には何とんでも安曇野の環境が適しているということ、中でも豊富な湧水がとても重要だということである。養殖業者は2~3年かけて出荷まで(約2~3kgの成魚になるまで)かかるそうであるが、高級魚としての需要は年々大きくなっているという。



### 【参考文献】

- ・「水で結ばれたふるさと」安曇野風土記 | 安曇野市教育委員会編集
- ・「安曇野文化」第3号 安曇野文化観光委員会

## 【4月の企画(テーマ)展示】

### ◎全館共通

本、だいすき!

### ○各館

図書館	一般書	児童書
中央	World Book Day	むしたちがうごきだす
豊科	“初めて”を始めよう	ハッピーイースター
三郷	懐かしの昭和	友だちいっぱい
堀金	春の新生活 今こそ始めたい	ふうせん
明科	庭仕事 始まります	ともだち

### 編集・発行・お問い合わせ



- 中央図書館 ☎84-0111
- 豊科図書館 ☎71-4022
- 三郷図書館 ☎76-3078
- 堀金図書館 ☎72-3601
- 明科図書館 ☎62-1122

(図書館ホームページ(蔵書・資料の検索もできます)  
<http://www.city.azumino.nagano.jp/site/tosho>

※編集後記※  
感動する機会が多い人は一年を長く感じられるとか。沢山の感動を得て、来年のこの時期に「感動の多い一年だった」と思えるようになるのを如何に確保するかの選書には安曇野市図書館を存分に役立ててください。



★文字の読書が困難な方は、図書館へご相談ください★