



ら ぶ っ く
La・BOOK

5月号

No.131

**ヤングアダルト(中高生)向け連続講座
「ミライ部」もうすぐスタート!**

ヤングアダルト(YA)世代を対象にした講座を開催します!

講座は全3回で、1回ごとに完結。

テスト勉強をするのもいいけど、

中高生の皆さんに好きな本を借りて、もっと図書館を楽しんでほしい!

こんな思いから「ミライ部」を創設しました。



▣ ▣ ▣ **講座内容** ▣ ▣ ▣

- | | | | |
|------------|-------------------------|-----------------|--------------------|
| 第1回 | ボードゲームで遊ぼう!! | 6月3日(土) | 14:00~15:30 |
| 第2回 | 図書館を使ってなぞときゲーム!? | 8月6日(日) | 17:00~19:30 |
| 第3回 | ちょっと本格?司書体験 | 12月3日(日) | 14:00~16:00 |

どの回に参加してもOK!

各回の実施日が近づいたら図書館内やwebで改めて告知・募集を行います。

普段とは一味違う図書館を楽しめるチャンスをお見逃しなく!!

安曇野市図書館6月のイベント予定

☆おはなし会☆

開催館	おはなし会名	開催日	開催時間
中央図書館	おはなしのとびら	7日・14日・21日(各水曜日)	10時30分から(乳幼児以上対象)
	おはなしとしょかん	17日(土)	10時30分から(幼児以上対象)
豊科図書館	ちいさいたんぼぼ	16日(金)	11時から(乳幼児以上対象)
	おはなしたんぼぼ	16日(金)	16時30分から(幼児以上対象)
三郷図書館	ポケットの会	10日(土)	10時30分から(乳幼児以上対象)
	おはなし会	22日(木)	11時から(乳幼児以上対象)
堀金図書館	おはなしのへや	20日(火)	10時30分から(乳幼児以上対象)
	おりがみのへや	28日(水)	16時30分から(幼児以上対象)
明科図書館	子どもと大人のおはなし会	17日(土)	11時から(乳幼児以上対象)

◆講座など◆

開催館	講座名	内容	開催日時	場所	申込等
中央図書館	映画上映会 「ワイルドライフ アリュेशनマジック 驚異!海の生きもの大集結」 約49分/2013年	図書館所蔵DVDを大画面で上映する毎月開催の上映会です。	6月9日(金) 開場午後6時 開演午後6時30分	穂高交流学習センター「みらい」 多目的交流ホール	・対象:一般 ・費用:無料 ・定員:100人(当日先着順) ・申込:不要 ・問い合わせ先:中央図書館

~特別整理による館内整理期間と、通常休館日を合わせた休館期間のお知らせです~

- ・堀金図書館:5月29日(月)~6月5日(月) ・豊科図書館:6月5日(月)~6月12日(月)
- ・三郷図書館:6月12日(月)~6月19日(月) ・明科図書館:6月19日(月)~6月26日(月)
- ・中央図書館:6月26日(月)~7月3日(月)

ご理解ご協力をお願いします



一般書

『間借り鮭まさよ』

原 宏一／著 双葉社

夜営業の店の昼時間を間借りして、ひっそりと開店する「鮭まさよ」。“写真撮影 ネット掲載お断り”で暖簾を出すだけ。なのに、どこからともなくお客がやってきます。各地を渡り歩くまさよの笑顔と心意気、そして超一流の鮭に胃袋も、心も握られます。もしかしたらあなたの近くで開店してるかも…?

児童書

『ぼくはあるいたまっすぐまっすぐ』

マーガレット・ワイス・ブラウン・坪井郁美／文 林 明子／絵 ペンギン社

新せいかつがはじまって一か月たちました。あたらしいことをするという事は、誰にとってもやさしいことではありません。でも、この本の男の子のように、ワクワクすることをみつけてみるということは、いいアイデアではないですか?この本は、1944年に出版された「ウィリーのぼうけん」¹という物語のなかのひとつを絵本にしたものです。もっとふかくよめるので、ぜひこのオリジナルもよんでみてください。

¹「ウィリーのぼうけん」／マーガレット・ワイス・ブラウン作／福音館書店

一般書

4月の貸出ランキング

- 1 豊科の宝／安曇野市の歴史文化遺産再発見事業実行委員会
- 2 三郷の宝／安曇野市の歴史文化遺産再発見事業実行委員会
- 3 明科の宝／安曇野市の歴史文化遺産再発見事業実行委員会
- 4 穂高の宝／安曇野市の歴史文化遺産再発見事業実行委員会
- 5 素敵な日本人／東野圭吾

『尾崎喜八と牧野富太郎』

穂高東中学校に、尾崎喜八(1892-1974)の「田舎のモーツァルト」の詩碑があります。没後、自筆の書から銅板のパネルを制作し建てられました。大町に住む友人の案内で中学校を訪れた尾崎は、音楽室でピアノを弾く教師と聴き入っている生徒たち、秋晴れの安曇平、周囲の山々のたたずまいに心を動かされ、昭和38(1963)年にこの詩を作りました。自作の中でも最も好きな詩のひとつと語っています。その尾崎が師と仰いでいた人物が、今春の朝ドラの主役、植物学者の牧野富太郎(1862-1957)です。尾崎は、昭和5(1930)年、よい秋の日曜日、新宿停車場で中村屋のパンを買い、東京植物同好会の採集会に参加しました。主催者、牧野富太郎の植物に対するどんな質問にも愛をもって答える姿に、これほど師という言葉の実感を味わったことはない、と残しています。その後、この同好会のエッセイが新聞掲載記事になったと尾崎から連絡を受けた牧野も、尾崎君ほど植物採集会のことを斯くも美しく書いた人はこれまでにはなかった、と感謝を綴っています。東京植物同好会は牧野植物同好会と名前を変え、現在も活動が続いています。

【参考資料】

孜々として 安曇野・穂高町の人物群像／穂高中学校

山の絵本「胴乱さげて」／尾崎喜八

MAKINO 牧野富太郎生誕150年記念出版／高知新聞社

牧野植物随筆／牧野富太郎 「牧野植物同好会」ホームページ

児童書

- 1 ノラネコぐんだんラーメンやさん／工藤ノリコ
- 2 11ぴきのねこ／馬場のぼる
- 3 11ぴきのねこどろんこ／馬場のぼる
- 4 ノラネコぐんだんうみのたび／工藤ノリコ
- 5 ハワイのひみつ／ひろゆうこ

AV資料

- 1 ゲゲゲの鬼太郎／本木克英
- 2 タイタニック／ジェームズ・キャメロン
- 3 カーズ／ジョン・ラセター

2023 本屋大賞が決定!

「汝、星のごとく」

尻良ゆう / 講談社

編集・発行・お問い合わせ



- 中央図書館 ☎84-0111
- 豊科図書館 ☎71-4022
- 三郷図書館 ☎76-3078
- 堀金図書館 ☎72-3601
- 明科図書館 ☎62-1122

(図書館ホームページ(蔵書・資料の検索もできます))

http://www.city.azumino.nagano.jp/site/tosho

例年常念岳や蝶ヶ岳の雪形や鯉のぼりを見ると5月を実感しますが、今年はやさの影響で例年より早く雪が解けて形が崩れてしまう懸念がありそうです。また、今の時期は鮮やかな緑や新緑が味わえる季節でもありません。本の返却等の際に、図書館の周りの木々の若葉や爽やかな風に触れてみてはいかがでしょうか。

※編集後記※