

豊科公民館	
まちづくり推進課 TEL 71・2000 FAX 71・5000	
～自分が変われば周りが変わる!! 周りが変われば地域が変わる!～ 「協働のまちづくりフォーラム」 安曇野に住むすべての皆さんが生き生きと笑顔で心豊かに暮らし、助け合い、支え合う地域社会を目指し、市民の皆さんと共に考える、「協働のまちづくりフォーラム」を開催します。 フォーラムには、テレビなどでおなじみの、前リッツ・カールトン日本支社長の高野登さん、メンタルトレーナーで執筆家の加藤史子さんをお招きし、講演会とディスカッションを行います。 入場は無料で、事前の申し込みは必要ありません。大勢の皆さんのご来場をお待ちしています。 ●日時 6月2日(日)午後1時30分～午後4時(開場 午後0時20分) ●場所 豊科公民館ホール ●プログラム ▷豊科北中学校吹奏楽部のアトラクション ▷講演 演題「未来は選べる!」 講師 加藤 史子さん(かとうふみこ)	
メンタルトレーナー・執筆家。千葉大学大学院や社会産業教育研究所で心理学を学ぶ。全国の学校・企業で講演を行っている。東日本大震災をきっかけに安曇野に移住。	
▷講演 演題 「ホスピタリティという生き方 ～心をつくる～」 講師 高野 登さん(たかののぼる)	
長野県戸隠生まれ。前リッツ・カールトン日本支社長。退社後「人とホスピタリティ研究所」を設立。信州、東京をベースに人材、組織、地域づくりのサポートを行っている。	
▷ディスカッション ・テーマ 「安曇野はもっとよくなる!もし…すれば」 ・コーディネーター 高野 登さん 加藤史子さん	

豊科公民館	
TEL 72・2158 FAX 73・6401	
第15回豊科地域コーラスグループ交流発表会 豊科地域で活動するコーラスグループの交流発表会です。皆さんお誘い合わせの上、お出掛けください。 ●日時 6月15日(土) 開場 午後1時 開演 午後1時30分 ●場所 豊科公民館ホール ●内容 コーラスグループ発表(8団体) 特別出演 豊科北小学校合唱部 全員合唱(花の街、花は咲くなど) ●入場料 無料	
 前年度の発表会の様子	

貞享義民記念会館	
TEL 77・7550 FAX 77・7551	
「前期古文書歴史講座」参加者の募集 本年度の前期講座(全4回)を次のとおり開講します。テーマは「江戸時代の農民の生活はどのようなだったか」です。古文書の読み解きとともに、江戸時代の社会や人々の考え方も学んでみませんか。 ●日時 ①5月30日 ②6月13日 ③6月27日 ④7月11日 各木曜日で、いずれも午後1時30分～3時30分 ●場所 記念館研修室 ●講師 中川 治雄さん(歴史研究家) ●受講料 無料(資料は館で用意します。) ●持ち物 筆記用具 ●申し込み 事前の申し込みは不要です。開講時刻前に来館してください。2回目以降からの参加もできます。 企画展 さつき盆栽展 毎年恒例となっている季節展示です。地区在住の人々の丹精込めたさつき盆栽を鑑賞してください。 ●期 日 5月下旬～6月中旬 ※電話で確認後にご来館ください。 ●時 間 午前9時～午後5時 ※最終日は午後3時まで ●場 所 1階の企画展示室 ●入館料 無料(常設展は有料) ●休館日 月曜日(月曜日が祝日の場合は翌日)	

豊科近代美術館	
TEL 73・5638 FAX 73・6320	
第13回バラ祭り 美術館庭園に咲く約500種、1000本のバラが5月下旬から6月中旬に見ごろを迎えます。期間中はバラの苗の販売のほかコンサート、バラの手入れ講習会など各種イベントを行います。また、館内では春の特別展「飯沼信義画文集 懐かしの思い出バス120景」を開催中ですので、お楽しみください。 ●会 期 5月25日(土)～6月2日(日) バラの苗販売 ●日 時 5月25日(土)、26日(日)午前9時～ ●場 所 美術館庭園 バラの手入れ講習会 ●日 時 6月2日(日)午後1時30分～ ●講 師 造園家 進藤健さん バラ祭りコンサート 恒例となったバラ祭りコンサートを開催します。花にちなんだ曲を演奏します。 ●日 時 6月1日(土)開場 午後1時30分 開演 午後2時 ●場 所 美術館多目的ホール ●料 金 入館券が必要で、申し込み不要 ●演奏者 樋口千奈美さん(ソプラノ) 塚本敦子さん(ピアノ)	
	

碌山公園研成ホール	
TEL FAX 82・0769	
美術講座展 前年度に行った研成ホールの美術講座で制作された作品を展示します。 ●日時 5月31日(金)～6月4日(火) 午前9時～午後5時(最終日は午後3時) ●入場料 無料 美術講座「手軽にできる 銅版画入門」参加者の募集 気軽にできる銅版画の楽しさをみんなで味わいます。 ●日 時 6月9日(日)・23日(日)・7月7日(日)・21日(日)の隔週日曜日(全4回) 午前9時～正午 ●講 師 久保田一夫さん ●定 員 10人 ●受講料 2,000円～3,000円(銅版代含む) 美術講座「テラコッタ制作」参加者の募集 テラコッタ粘土を使って人物の頭像を制作します。素材の持つ素朴さで表現します。 ●日 時 6月11日・18日・25日、7月2日・9日・23日・30日(毎週火曜日)全7回午後7時～9時 ●講 師 柳澤 廣さん ●定 員 10人 ●受講料 5,000円(粘土・モデル代を含む) ※各講座は、碌山公園研成ホールで開催します。申し込みは、電話か窓口でお申し込みください。	

豊科郷土博物館	
TEL 72・5672 FAX 72・7772	
「中房タイムトラベル～ひと・温泉・微生物～」 安曇野の代表的な温泉地「中房温泉」は、観光地としての歴史も古く、独特の自然環境が形成する「こうしょうけいさん膠状珪酸およびけいか珪華」は、国の天然記念物に指定されています。 中房温泉の自然を観察しながら、安曇野の観光の歴史も学んでみませんか。当日はバスでご案内し、周辺を散策・学習します。 ●開催日時 6月29日(土) 午前8時30分～午後4時30分 ●集合・解散 豊科郷土博物館 ●定員 20人(応募者多数の場合は抽選とし、昨年度参加されなかった人を優先します。) ●申し込み 5月25日(土)～6月9日(日)に豊科郷土博物へ電話でお申し込みください。 ●講師 浅川行雄さん(地域環境研究室) ●受講料 1,500円程度(昼食代・保険料など)入浴を希望される人は、別途入浴料をお支払いください。 ●服装・持ち物 歩きやすい服と靴・飲み物・雨具(カッパ)・筆記用具など ●日程 ▷午前8時30分 博物館出発 ▷午前10時～午後0時30分 中房温泉の敷地内を散策 ▷午後0時30分 昼食 ▷午後1時30分～2時40分 入浴・自由行動 ▷午後4時30分 博物館着 ●その他 山歩きができる人の参加をお願いします。	

安曇野高橋節郎記念美術館	
TEL 81・3030 FAX 82・0551	
「金で飾るそば猪口講座」参加者の募集 漆塗りのそば猪口を金で飾る制作体験講座を行います。金粉や金箔を使って、自分だけのそば猪口を制作します。また、東京藝術大学で漆芸を研究する講師や大学院生らとの交流の機会にもなります。どなたでも気軽にご参加ください。 ●日時 6月23日(日) 午後1時～4時30分 ●場所 記念美術館 主屋 ●指導 東京藝術大学漆芸研究室 ●定員 10人(先着順) ●参加費 2,000円 ●持ち物 飲み物、作業着、筆記用具、参加費 ●申し込み 5月28日(火)～6月16日(日)の午前9時～午後5時に電話でお申し込みください。(休館日除く)	
	