

私たちの身の回りを絶えず循環している水は、時として様々な表情を見せてくれます。北アルプスの雪形や、田んぼの水鏡、山あい流れ落ちる滝や、平地をゆったりと流れる堰など、挙げていくと切りがありません。

そんな変化に富んだ水の表情を、信州大学副学長の笹本正治教授が、美しい写真とともに気軽に読める文章で紹介します。

ご自宅できつろぎながら写真を眺めたり、地図を見ながら実際に出かけてみたり、思い思いにお楽しみください。そして遠方のお友達やご親戚へのおみやげにもどうぞ。

平成二十五年 三月

水で結ばれたふるさと 安曇野風土記 I

目次

はじめに

第一章 循環する水

雨と雪 水の源・天空からの恵み……………18

雨の安曇野／水鏡の安曇野／夏の夕立／雪に包まれた安曇野／風の花―住吉神社―(楡・住吉)……………26

大地からの恵み―湧き水―……………26

御種水(岩原)／延命水(岩原)／微妙水―満願寺―(牧)／車屋堰(矢原)／梅花藻／名水百選 安曇野わさび田湧水群(重柳)／水の郷……………35

井戸……………35

下鳥羽本郷の井戸(下鳥羽)／上鳥羽の共同井戸(上鳥羽)／諏訪村の共同井戸(飯田)／小岩岳の井戸(小岩岳)／漣し井戸(下長尾)……………40

流れる川……………40

黒沢川／北黒沢／万水川／天満沢川／中房川／中房温泉の膠状珪酸および珪華／烏川／川窪沢川／大口沢／大口沢のアシカ科化石(大口沢)／会田川／潮沢川／穂高川／高瀬川／梓川／犀川／犀川ダム―白鳥湖―(徳治郎)／御宝田遊水池(町)……………117

はじめに

第二章 恵みに預かる

消える川―複合扇状地の怪―……………60

下流へ流れる眺望……………60

長峰山から／三川合流／光城山から……………63

溪谷……………63

烏川溪谷／烏川溪谷緑地／中房溪谷……………67

滝……………67

大水沢の滝(岩原)／黒沢の滝(南小倉)／樽沢の滝(中房溪谷)……………71

池と沼……………71

まゆみ池(岩原)／白山神社のお池(北小倉)／室山池(南小倉)／デーラボッチ金玉池―長峰山―……………76

大地を潤すために……………76

用水堰／血管のように／穂高沢／立田堰／横沢堰／温堰／庄野堰／矢原堰／拾ヶ堰／勘左衛門堰／真鳥羽堰／倉田堰／新堀堰／新田堰／北堰用水／富田堰／光明科堰／内川用水／五ヶ用水／車屋堰……………101

循環する水……………101

蒸発する水／雲／雪形……………112

第二章 恵みに預かる……………112

日々の暮らしの中で……………115

水車／三郷中学の水車(二本)／景観を作る動力として……………115

中房川水系の発電所(宮城)／烏川の須砂渡水力発電所(岩原)……………117

上水道の敷設……………117

田多井の水道(田多井) / 上水道の完成 / 野沢の水源地(野沢) / 黒沢砂防ダム(南小倉) / 黒沢浄水場(南小倉) / 美しい庭 / 大庄屋山口家の庭(岩原) / 等々力家の庭(等々力) / 松岡家の庭(下長尾) / 館を囲む堀 / 多田加助宅跡(中萱) / 鳥羽館跡(上鳥羽) / 農業と水 / 水田 / 農産物応援キャラクター / 特別栽培米 / ワサビ田 / おいしい野菜 / 水産業と水 / かつては鮭が捕れた / ニジマス / コイ / カジカ / 長野県水産試験場(明科) / 信州サーモン / 信濃ユキマス / おいしい地下水 / お酒 / 蔵と煙突が織りなす風景 / 明科 / お酒 / 酒造業飯野屋 / 飯田 / おいしい地下水を味わう / 食文化と水 / 安曇野名物の蕎麦と水 / エゴノリ / 田鯉 / 豊かな温泉 / 穂高温泉郷(穂高有明山麓) / 穂高温泉 / 八面大王足湯(豊里) / 国民宿舎 有明温泉有明荘 / 温泉健康館穂高ヘルスハウス(豊里) / 穂高老人保健センター(宮城) / 安曇野みさと温泉 / ファインビュー室山(南小倉) / 安曇野蝶ヶ岳温泉 / ほりでーゆー四季の郷(岩原) / 安曇野蝶ヶ岳温泉 / 啼鳥山荘(岩原) / 中房温泉 / 中房温泉の温泉大プール / 安曇野市豊科農林漁業体験実習館ビレッジ安曇野(重柳) / 豊科温泉 / 湯多里山の神(大口沢) / ラジウム温泉 / 保養センター長峰荘(宮中) / 水を楽しむ / 親水公園「水辺の楽校」(町) / 自然体験交流センター「せせらぎ」(町) / カヌー / 前川 / 明科 / クリアボート / 蓼川 / 水と関わる遊び / 穂高プール(穂高町) / 今はない豊科プール(細萱) / あづみ野ランド(狐島) / 国営アルプスあづみの公園のじゃぶじゃぶ池(岩原) / 堀金中央公園(上堀) / 川遊び / 県営鳥川溪谷緑地水辺エリア / 水辺のぼうけん / 万水川 / 犀川 / 釣りを楽しむ / 明科にじますつりぼり / あやめ園(明科) / 湧水を利用したつりぼり / 白金 / 北アルプス山麓にあるつりぼり / 宮城 / 川釣り / 冬の遊び / 室山池のスケート(南小倉)

第二章 景観を作る / 自然に触れる / 国営アルプスあづみの公園 / 須砂渡キャンプ場(岩原) / かじかの里公園(青木花見) / 龍門湖公園(明科) / 名水百選憩いの池(重柳) / 久保田公園(久保田) / 室山池のスイレン(南小倉) / 犀川白鳥湖(徳治郎) / 御宝田遊水池の白鳥(町) / あやめ公園(明科) / 豊科高家の湧水(熊倉) / 黒沢洞合自然公園(南小倉) / 宝石のような鳥 / カワセミ / 溪流の王様 / ヤマセミ / シギチの渡り / 水辺の狩人 / ミサゴ / アメンボ / ホタル / トンボ / シオカラトンボ / アキアカネ / チョウトンボ / ハゲロトンボ / ムカシトンボ / カエル / 心安らぐ風景 / 棚田 / 水田 / サカイウツギの風景 / ワサビ田風景 / 安曇野の里(重柳) / 第四章 歴史と民俗の中で / 水を追って / 安曇族の伝承世界 / 海と川を伝わって / 穂高神社(穂高) / 安曇比羅夫像(穂高) / 開拓と神 / 春日神社(熊倉) / 水との戦い / 延宝の水害 / 元禄の水害 / 正徳の水害 / 享保の水害 / 宝暦の水害 / 連年の水害 / 熊倉の渡し跡(熊倉) / 天井川の蜂ヶ沢(萩原) / 地すべり / 水が危ない / 防災のために / 犀川ダム(徳治郎・光) / 須砂渡砂防ダム / 国営かんがい排水事業 安曇野地区 / 川を怖れる / 神仏に頼む / 龍門湖の龍神宮(明科) / 満願寺の水神(牧) / 新田堰の水神(吉野) / 田多井堰の水神(田多井) / 池の権現様 / ちいじゅ様 / 田多井 / 神沢の権現池(田多井) / 野田場堤の水神(岩原) / 用水の水神宮(下堀) / 北沢の水神碑(北小倉) / 黒沢の水神碑(南小倉) / 中萱堰の水神碑(真々部) / 中堀の水神祭(中堀) / 黒沢不動尊(南小倉) / 神社などの龍彫刻 / 長光寺の木造竜彫刻(光) / 名九鬼の地藏堂の龍の彫り物(潮沢) / 水の字を彫る道祖神 / 新田神社前の双体道祖神(新田) / 等々力の双体道祖神(等々力)



はじめに



防災林……………247  
 田屋の松林(田多井)／住吉神社の社叢(楡)／  
 賀茂神社(田多井)……………250  
 水防訓練……………250

第五章 水の力

神社と水……………254  
 穂高神社の神橋(穂高)／満願寺の微妙橋(牧)  
 手水舎……………257  
 穂高神社の手洗石(水盤)と手水舎(穂高)／  
 有明山神社の裕明門ならびに手水舎(宮城)  
 神事と水……………261  
 清め／若水／天王下し／七夕／送り盆／  
 疱瘡送り／風神送り……………268  
 伝説……………268  
 日光泉小太郎／万水川の河童神(白金)／  
 さべの泉(北小倉)／神明宮の船石(田沢)／  
 熊井大権現の船石(吉野)……………274  
 感謝の気持ち……………274  
 穂高神社奥宮例大祭／お水迎え／お水返し  
 雨乞い……………277  
 雨乞いの歴史／常念岳／  
 豊科のあめ市(成相・新田)／穂高神社(穂高)  
 ／青原寺の龍神(小岩岳)／黒沢不動尊(南小倉)  
 ／白山神社のお池(北小倉)／枅形神社(南小倉)  
 ／清兵衛木戸の道祖神前(中堀)／  
 秋葉神社・亀尾神社(岩原)／明科の雨乞い／

岩州の白州岩での雨乞い(潮沢)／  
 戸隠講／蛇の宮(楡・及木)／  
 水の字を配した鬼瓦  
 神の怒り……………298  
 湯の窪……………299

おわりに