

た伝統行事の現在の姿を写真に収め、文章にまとめました。  
過去から伝えられてきた祭りの姿が変わりつつある今、安曇野市の祭りの現状を多くの皆様知っていただきたいと思い、また未来に向けて、現在の祭りの姿を記録にとどめることが必要であると考えて、本書を刊行しました。  
執筆や調査に際しては、市内各地域の皆様をはじめ、多くの皆様に御協力、御教示をいただきました。関係される皆様に厚く御礼を申し上げます。

平成二十八年三月

安曇野風土記Ⅱ

はじめに..... 9

第一章 安曇野の祭り..... 13

祭りの背景..... 16

安曇平の創造／季節の変化..... 16

季節の祭り..... 19

神と祭り／家族と同族の祭り..... 19

地域の祭り..... 22

神社の祭り／神事と祭礼..... 22

道祖神の祭り..... 25

道祖神／道祖神祭り／御柱..... 25

安曇野の祭りのこれから..... 31

第二章 人の願い・家の願い・地域の願い..... 33

一人ひとりの願いから地域の願いへ..... 33

厄を祓う..... 36

ほうそう流し／茅の輪くぐり／風の神の祭り（清水・柏尾）..... 38

堂と寺の祭り..... 47

堂の役割・寺の役割／花祭り（小芹）..... 47

観音堂のヒヤクマンベ（花見）..... 47

地蔵堂のヒヤクマンベ（熊倉）..... 47

子ども念仏善光寺（熊倉）..... 47

盛んであった念仏講（寺所・野沢）..... 47

お不動様の縁日（田尻）..... 47

第三章 「おらほ」の木戸の道祖神祭り..... 69

さまざまな道祖神..... 69

安曇野の道祖神祭り..... 77

七夕の道祖神祭り（中曽根夫領）..... 77

甘酒をふるまう（上堀南原）..... 77

オハナを配る（上堀曲り戸南木戸・北木戸）..... 77

道祖神の色塗り..... 86

色塗り（穂高上原）..... 86

色塗り（穂高本郷上手村）..... 86

色塗り（穂高田中）..... 86

道祖神を歩く・道祖神が歩く..... 92

夏の道祖神祭り（上長尾）..... 92

夏の道祖神祭り（楡・住吉）..... 92

道祖神をめぐる鳥追い（上長尾）..... 92

家を訪れる道祖神（真々部殿村）..... 92

移り変わる道祖神..... 105

拾ヶ堰と道祖神（上原・塚原）..... 105

消えた集落の道祖神たち（蟬）..... 105

廃仏毀釈と道祖神..... 105

三九郎..... 110

伝えられる三九郎（潮北）..... 110

大晦日の三九郎（塚原巾上）..... 110

安曇野の御柱..... 119

御柱立て（北小倉）..... 119

村の御柱・町の御柱……………	129	個性的なオフネたち……………	205
御柱立て（塚原）／御柱立て（倉平）		オフネの形／安曇野のオフネ大集合	
御柱立て（田尻南木戸）／		さまざまなオフリヨウ……………	215
御柱立て（一日市場本町・上町）		山車を煽る・倒す（久保田）／	
村の御柱（一日市場東村）／		転がされるお舟（岩原）／	
御柱の福俵曳き（成相・新田）／		様々なオフリヨウ（新田・牧・新屋・中曽根・野	
立ち続ける御柱（吉野）		沢）	
第四章 安曇野をゆくオフネと山車……………	159	彫刻が施されたオフネ……………	225
神迎え・神送り―神事としての祭り―……………	162	松本から譲り受けた御船（熊倉）／	
宵祭りと神迎えの神事／		地元の名工が作った舞台（七日市場）／	
お神酒・ご神饌で神様をもてなす／浦安の舞		地域の宝・ブテン（一日市場）	
村とゆかりの地をまわる（踏入・光）／		祭り囃子と獅子舞……………	231
提灯で山車を迎える（徳治郎）		子どもたちの祭り囃子（耳塚・橋爪）／	
ローソク祭り……………	174	野沢祭り囃子（野沢）／	
潮神明宮の柴舟（潮）／		田沢神明宮の獅子舞と舞台（田沢）／	
萩原神社のお船（萩原）／		上長尾の獅子舞（上長尾）／	
大足諏訪社の柴舟（大足）／		押野正八幡宮の獅子舞（押野）	
上生野正八幡宮の柴船（上生野）		神のご利益をもらおう……………	242
さらびやかなオフネ・山車……………	184	富くじ（大足）／	
諏訪松尾神社の舞台（寺所）／		伊夜比古神社の福マッチ投げ（富田）／	
洲波神社の舞台（細萱）		福まき（岩原）	
巨大なオフネの祭り……………	188	第五章 穂高神社の祭り……………	247
住吉神社のお船祭り（楡・住吉）／		安曇野の人々の信仰を集めた穂高神社……………	248
中萱熊野神社のお船（中萱）／		穂高神社の様々な信仰と役割／	
重柳八幡宮の祭り舟（重柳）		大的狙う御奉射祭／穂高神社の式年遷宮／	
新しいかたちのオフネ……………	203	茅の輪くぐり	
穂高神社の御船祭り……………	257		
穂高神社の御船祭り／			
御船祭りの起源をめぐって／人形飾り物			
第六章 祭りを支える人々……………	273		
祭りを支える人々……………	274		
氏子総代の活動／青年たちの活動／			
保存会の活動／			
消防団・交通安全協会／			
祭りを支える氏子たち／			
地元の人々が出す露店			
第七章 安曇野の祭りのこれから……………	283		
―未来に向けて―……………	286		
現代の祭り事情……………	286		
消えていく祭り・復活した祭り／			
担ぎブタイとオフネ（矢ノ澤・柏尾）／			
試練に耐えるオフネ（宮本）／			
開拓村の新しい御船（豊里）／			
お練り馬神事（田多井）			
おわりに……………	299		
参考文献一覧……………	303		