安曇野市紹介映像制作業務 委託事業者選定に係る公募型プロポーザルに関する質問に対する回答

No.	書類名	頁	質問箇所	質問事項	回答
1	実施要領	2	8 参加資格要件(5)	参加資格要件に「過去に本事業と類似の事業を受託した、又は事業者自身が	類似事業としては、自治体や企業の紹介動画(沿革や基本情報、業績等をま
				類似の事業を実施した実績があること」とありますが、どの範囲までが類似	とめたもの)の制作を想定しております。
				の事業と見なされますでしょうか。	商品等のCM、映画等の映像制作は実績には含みません。
				(官公庁系の紹介映像制作経験がなければNG、民間企業の会社紹介映像制作	
				経験があればOK など)	
2	仕様書	2	6 業務内容(3)	映像に使用しても良い、市が保有する映像や画像素材はありますか?また具	安曇野を象徴する風景画像、及び市勢要覧に掲載の画像(項番3記載の物を
				体的にどういった素材ですか?	除く)については提供可能です。
					動画素材は、提供可能なものが少ないため、契約後に受託者様とお打合せの
					際にご提示します。
3	仕様書	2	6 業務内容(3)	「①業務に必要な映像素材、資料、情報等で市が所有するものについては貸	・お示しできるリストがないため、契約後に受託者様とお打合せの際に市が
				与する。」とありますが	所有する画像をご確認いただきます。
				・市が所有する映像素材にはどんなものがあるかリスト等の提示は可能で	・市勢要覧掲載画像のうち、下記以外は提供可能です。
				しょうか。	(提供できない画像…P12、13に掲載の「大型の商業施設」「あづみ野産業
				・市勢要覧に掲載されている画像は全て貸与可能でしょうか。	団地を拡張」「高い技術を誇る安曇野の企業」の3項目に掲載の写真)
				・市が所有するもので使用許諾が必要な素材はございますか。	・市勢要覧掲載の市が提供できる画像については、使用許諾は不要です。
4	仕様書	2	6 業務内容(3)	「⑥撮影を行う場合は、撮影にあたり必要となる関係者、関係場所の撮影許	撮影地や出演者の案を提示することは可能ですが、原則として撮影地や出演
				可取得および日程調整、肖像権や著作権についての必要な手続き等の	者との交渉は受託者様にお願いします。
				調整を行うものとする。」とありますが	なお、取材先への配慮から市の支援を必要とする場面も想定されますので、
				・撮影地や出演者等の仲介や紹介などの支援をいただくことは可能でしょう	その際は受託者様と協議させていただきます。
				か。	
5	_	_	映像の内容について	この度の映像制作のアピール対象の優先順位を付けるとしましたらa.地域密	今回の映像は、安曇野市を知らない皆様に「安曇野市がどんなところか」を
				着、b.移住者招致、c.観光目的ですとどれが高いでしょうか。	端的に分かりやすく紹介することを目的としています。
					安曇野市には、すでに観光PRや移住者向けを目的とした映像はありますの
					で、ご質問の項目のいずれかを優先するものではなく、安曇野市の基本情報
					をいかに分かりやすく伝えられるか、視覚的に、映像の構成的に飽きずに最
					後まで見ていただける内容であるかを重視します。
6	_	_	映像の活用場面	動画の具体的な使用例を教えてください。	・トークイベント等の冒頭で安曇野市を紹介する際に投影
					・物産展、移住セミナー、観光PRイベント等会場での投影
					・市内企業の新入社員研修や学生の地域学習の参考としていただく
					等を想定しています。
7	_	_	納品日	動画の納品日は3/14で良いですか?	納品後の検査で修正箇所等が確認された場合を想定し、契約満了日(3月14
					日)の1週間程度前には納品いただきたいと考えております。
8	_	_	契約日について	契約開始日(動画制作開始日)は大体いつ頃になりますか?	10月中旬を予定しております。