

2月の図書館イベント



図書館映画上映会（入場無料） ミスターベースボール

1992年 アメリカ〈上映時間 108分〉

●日時 13日（金）開場18:30 上映19:00～

●場所 穂高交流学習センター「みらい」
多目的交流ホール

えほんとずこうのじかん

中央図書館 ●日時 18日（水）16:30～
●場所 おはなしのへや

おりがみのへや

堀金図書館 ●日時 25日（水）16:30～
●場所 児童コーナー

ドキドキ・ワクワクお話の世界

◇ 中央図書館 おはなしのとびら

おはなしのへや
4・11・18・25日（各水曜日）
10:30～（乳幼児対象）

◇ 中央図書館 おはなしとしゃかん

おはなしのへや
21日（土）10:30～（乳幼児対象）
11:20～（幼児以上対象）

◇ 豊科図書館 ちいさいたんぼぼ

多目的室
20日（金）11:00～（乳幼児対象）

◇ 豊科図書館 おはなしたんぼぼ

多目的室
20日（金）16:30～（幼児以上対象）

◇ 三郷図書館 ポケットの会

三郷公民館児童室
14日（土）10:30～（乳幼児以上対象）

◇ 堀金図書館 おはなしのへや

児童コーナー
24日（火）10:30～（乳幼児対象）
16:30～（幼児以上対象）

◇ 明科図書館 ひまわりおはなし会

おはなしの部屋
21日（土）11:00～（乳幼児以上対象）

●日時 3月15日（日）午後1時
30分～3時（開場午後1時）

●場所 穂高交流学習センター
「みらい」多目的交流ホール

●講師 作家 原田マハさん

●対象 一般（同伴の子どもは5歳以上）

●入場料 無料

●定員 200人（抽選・全席指定）

●申し込み 1月28日（水）午前9時から各図書館備え付けの申し込み用紙、もしくははがきなどに郵便番号・住所・氏名・電話番号を記入し郵送かファクス、あるいは、窓口へ持参してください。申込書はホームページからも入手できます。（入場券は一人2枚まで）

●募集期間 2月28日（土）まで（※3月上旬までに当選者へ入場券を発送予定）

●その他 当日、原田さんの書籍を販売します。購入者に限り、サイン会を行います。

●日時 2月12日（木）・16日（月）・23日（月）

●場所 2階展示室・新館大展示室

●入場料 無料（常設展は有料）



原田マハさん

し込み用紙、もしくははがきなどに郵便番号・住所・氏名・電話番号を記入し郵送かファクス、あるいは、窓口へ持参してください。申込書はホームページからも入手できます。（入場券は一人2枚まで）

●募集期間 2月28日（土）まで（※3月上旬までに当選者へ入場券を発送予定）

●その他 当日、原田さんの書籍を販売します。購入者に限り、サイン会を行います。

田淵行男記念館友の会 写真部会作品展

TEL 72・9964 FAX 88・2010

「自然へのまなざし」

友の会会員が撮影した風景写真・山岳写真を展示します。

また、講師の小口和利さん、田淵行男の作品もあわせて展示します。

●日時 3月3日（火）～8日（日）
午前9時～午後5時（最終日は午後4時まで）

●場所 穂高交流学習センター
「みらい」展示ギャラリー

●入場料 無料

●日時 3月7日（土）午後4時～5時

「山岳写真家小口和利さんの講評」

「みらい」コンサート

穂高交流学習センター「みらい」
TEL 81・3111 FAX 82・0966

「ブラジルの風、日本の心」

～歌う旅人松田美緒の世界～



世界各地でジャンルを越えた音楽活動をしている松田美緒さんを迎えて、サンバ・ボサノヴァから日本各地の伝承曲まで楽しむことができます。

●日時 3月1日（日）開演午後6時30分

●入場料 2000円（全席指定席）未就学児入場不可

●チケット販売 1月27日（火）から「みらい」窓口で販売（午前9時～午後9時30分）電話予約もできます。完売になり次第終了します。

●休館日 月曜日・2月12日（木）

【楽器演奏体験ワークショップ】

2月28日（土）午後6時～7時30分を予定。先着50人

※チケット購入者を優先します。チケット購入時にお申し込みください。

穂高交流学習センターに 防犯カメラを設置

TEL 81・3111 FAX 82・0966

盗難などの犯罪を防止し、利用者の安全・安心のために、穂高交流学習センター（中央図書館内を含む）に防犯カメラを設置しました。

1月中旬から運用を開始します。防犯カメラの運用、管理は「安曇野市防犯カメラの設置及び運用に関する規則」により、適切に行ないます。

市中学高校美術部展

TEL 73・5638 FAX 73・6320

市内の中学校・高校美術部による合同作品展を開催します。11校の美術部生徒が参加。部活動で制作した水彩画、デッサン、アクリル画、油彩画など多彩な作品が並びます。

●日時 2月10日（火）～3月1日（日）午前9時～午後5時

※入場は午後4時30分、最終日は正午まで

●休館日 2月12日（木）・16日（月）・23日（月）

●場所 2階展示室・新館大展示室

●入場料 無料（常設展は有料）

碌山公園研成ホール美術講座

碌山公園研成ホール
TEL 82・0769

第6回テラコッタ（粘土）に触れよう

小学生から大人まで誰でも気楽に粘土に触れ、創作体験ができる講座です。

●日時 2月15日（日）午後1時～4時

●場所 研成ホール研修室Ⅱ

●講師 中山邦彦さん

●参加費 大人500円、幼児・小学生300円（粘土・焼成代含む）

●定員 20人

『デッサン入門』参加者募集

人物デッサンを通して、人体の捉え方や物を見る目を養います。

●日時 2月20日・27日・3月6日の毎週金曜日全3回 午後1時30分～4時30分

●場所 研成ホール

●講師 中村次郎（石浄）さん

●参加費 2000円（モデル代含む）

●持ち物 スケッチブック、画用紙、水彩、油彩、アクリル画材、素描画材、イーゼルなど

※当日会場で画材を販売します。

●定員 30人

おすすめの1冊

そして、奇跡は起こった！

シャクルトン隊、全員生還

ジェニファー・アームストロング著

灰島かり訳



紹介する人
高原 守さん
（明科・中川手）

1915年、イギリスの探検家アーネスト・シャクルトン率いる探検隊28人は、南極横断探検の最中に遭難してしまいました。

船は分厚い流水の圧力によって破壊され氷の海に沈没しました。外界に救援を頼む術もありません。ブリザード、マイナス40度近い寒気、日に日に乏しくなる物資。こうしたなかシャクルトンは、隊員たちを率いて新たな旅に出ます。生きて故郷に還る旅に…。

救命ボートに荷物を積んでの雪原移動、荒れ狂う冬の南極海1300キロの航海、装備も地図もないままの山岳踏破、全員生還…。

すべては現実起こったことです。この本に理屈は不要ですね。今風の言い方をすれば「マジ、スゲー！」内容です。ぜひ、一度読んでみてください。

再発見！安曇野の文化 その36

文化課文化財保護係
TEL 62・3090 FAX 62・3525

芝宮南遺跡

市内では約400カ所の遺跡（古墳や山城なども含む）が知られており、その多くは地中に埋もれたままになっています。今回ご紹介する芝宮南遺跡も、そんな遺跡のひとつです。

昨秋、穂高南小学校のプール工事の際に、敷地から弥生土器が発見され、新たな遺跡の存在が明らかになりました。このため、教育委員会では緊急の発掘調査を12月初旬まで行いました。調査の結果、この場所は弥生時代中期前半の集落であったことが分かりました。弥生時代の前・中期の集落は中信地域では珍しく、穂高地域では初めての確認です。

発掘の終わり頃には、穂高南小の皆さんが見学に来て、学校の敷地で見つかった遺跡について学習しました。出土した土器類は、現在水洗いが終わっており、今後は復元作業などを行います。



遺跡見学の様子