

施設名	展覧会・イベント	日時・場所	費用・定員・申し込み
貞享義民記念館 Tel.77-7550	くらふとのわ・笑・和展	期10月27日(日)～11月4日(月・祝) 場1階企画展示室	費無料
	フォトサロンなががや写真展	期11月10日(日)～24日(日) 場1階企画展示室	費無料
穂高交流学习センター「みらい」 Tel.81-3111	安曇野スタイル2024 安曇野スタイルの歴史や歴代のガイドブック・チラシの展示	日11月2日(土)～4日(月・祝) 場穂高交流学习センター「みらい」展示ギャラリー	費無料
安曇野高橋節郎記念美術館 Tel.81-3030	安曇野スタイル2024 能登半島地震・豪雨復興支援 チャリティークッキー「晏晏」販売	日11月1日(金)～4日(月・祝) 9:00～17:00 場エントランスホール	費1枚100円 申不要
	紅葉鑑賞茶会	日11月9日(土)13:00～ (なくなり次第終了) 場中庭	費1,000円(入館料込) 定100人(当日先着順)
	漆パネル加飾講座 漆黒に輝く金と貝 講師 小林このみさん (東京藝術大学漆芸研究室)	日11月23日(土・祝)13:00～16:00 24日(日)9:30～15:30 場メディアフォーラム	対小学生以上・両日とも参加できる人 費4,000円 定10人(先着順) 申10月29日(火)から電話で
豊科郷土博物館 Tel.72-5672	ライアーコンサート 出演 安曇野ライアーの会の皆さん	日12月1日(日)14:00～15:00 場展示室2	対小学生以上 費1,000円 定30人(先着順) 申10月29日(火)から電話で
	絵手紙展・戦時生活展	期11月9日(土)～12月1日(日) 場2階展示室	費要入館料
穂高陶芸会館 Tel.82-6750	裂き織体験ワークショップ	日11月10日(日)①10:00～12:00 ②13:00～15:00 場二木教員住宅A棟	費300円 定各回2人(先着順・小学3年生以下は保護者同伴) 申10月29日(火)から電話で
	陶芸クラブ展示会 わたしの朝食うつわ展	期11月2日(土)～4日(月・祝) (11月4日は15:00まで)	費無料 他期間中は展示室を無料開放します
	秋の親子陶芸教室	日11月9日(土) 午前の部9:30～11:30 午後の部13:30～15:30	費保護者1,040円 中学生以下830円(粘土500g ² 込) 定各回7組(先着順) 申10月29日(火)から電話で

■休館日、開館時間などは各施設へお問合せください

第25回

コラム

市誌編さんだより

信濃最古の寺院

明科廃寺

安曇野市誌編さん専門委員会

考古部会

大澤慶哲

明科廃寺は、明科駅の南西200m程にある旧八十二銀行明科支店と龍門寺にはさまれた天理教明科分教会を中心とした場所にありました。7世紀後半の白鳳時代に創建された古代寺院で、信濃国で最も古い寺院である可能性が高いと考えられています。

本格的な発掘調査は平成11年に行われた第3次調査から始まりました。その後、平成30年の第5次調査まで住宅建設による発掘調査が行われましたが、金堂や塔などの中心伽藍は見つかっていません。今までの調査の結果から分かってきたことは、中心伽藍は天理教の建物周辺にあり、規模は70¹四方程度で、建物は総瓦葺きであることなどが推測されるということです。

大量に出土した瓦のうち、軒丸瓦は五型式に分類されていますが、いずれも他に例のないオリジナルな文様が入っていることに大きな特徴があります。

古代寺院を創建する際には、都から技術者が派遣されていたと言われており、瓦の文様からそのつながりが分かりますが、他に例のない明科廃寺はどのような技術者集団によって作られたのかは大きな謎です。唯一、八葉蓮華文の瓦が、飛騨市古川の寿楽寺廃寺の瓦と同じ木型を使っている点が明科廃寺建築の謎を説く手がかりになるかもしれません。



明科廃寺の軒丸瓦

ミュージアム

ギャラリー

トークリレー

2024



期間限定のギャラリートークを13の美術館・博物館で行います。参加館など詳細は市HPをご覧ください。

期10月26日(土)～11月4日(月・祝)

費要入館料

問文化課 Tel.71-2463

貞享義民記念館 開館記念日

入場無料

記念バッジプレゼント



期間中は展示解説とオリジナル缶バッジをプレゼント。

期11月21日(木)・22日(金)

問貞享義民記念館 Tel.77-7550

豊科近代美術館移動展Ⅲ

キンビ

近美いろいろコレクション展

美術館の収蔵品の中から、さまざまな作家の洋画や日本画、版画、立体などの作品を展示します。



中嶋亀孝「ぎん」1970年

11月19日(火)▶12月4日(水) 9:00～17:00

場豊科交流学习センター「きぼう」多目的交流ホール

費無料 問豊科近代美術館仮設事務所 Tel.73-5638

安曇野高橋節郎記念美術館

北穂高芸術展



北穂高地区ゆかりの皆さんの作品展を開催します。

期10月26日(土)～11月17日(日) 費無料

あづみの新進音楽家

コンサート2024

第13回あづみの新進音楽家公開オーディション一般の部で選出された皆さんのコンサートを開催します。



12月7日(土) 13:00～15:45

場「みらい」多目的交流ホール 対小学生以上

定200人(先着順) 問文化課 Tel.71-2463

出演

稲田つづるさん(ピアノ)・尾藤あづみさん(フルート)

横川空さん(マリンバ・スネアドラム)

樋口千奈美さん、永井亜希さん(ソプラノ・ピアノ)

チケット

11月1日(金)から「みらい」で販売開始

費500円

関連イベント

■びじゅつかんのおはなし会

日11月23日(土・祝)11:00～11:40頃

場「きぼう」多目的交流ホール

費無料 対幼児以上(親子参加も可能) 申不要

■移動展だよ！カジュアルギャラリートーク

日11月24日(日)、12月1日(日)

14:00～16:00(随時)

場「きぼう」多目的交流ホール

費無料 申不要

■アートな夜の音楽会

出演 3日満月(権頭真由さん・佐藤公哉さん)

日11月29日(金)18:30～19:30

場「きぼう」多目的交流ホール

費500円(中学生以下無料)

定40人(先着順) 申10月29日(火)から電話で

オープニングイベント

松本蟻ヶ崎高校書道部パフォーマンス

日10月26日(土)10:00～(雨天決行)

費無料 申不要

問安曇野高橋節郎記念美術館 Tel.81-3030

安曇野高橋節郎記念美術館

北穂高芸術展



北穂高地区ゆかりの皆さんの作品展を開催します。

期10月26日(土)～11月17日(日) 費無料