



らぶく La・Book

6月号

No.120

夏休み調べ学習支援講座

「調べ学習はテーマが大事！役立つ知識やツールを紹介！」

日時：令和4年6月25日(土) 14:00～16:00

対象：市内在住の小学3～6年生
定員：各館の欄をご確認ください(申込先着順)
講師：図書館職員
持ち物：筆記用具、利用者カード
費用：無料
申込：各図書館窓口またはお電話
※6月1日(水)から受付開始

	場 所	定 員
中央図書館	「みらい」多目的交流ホール	15人
豊科図書館	「きぼう」学習室1	5人
三郷図書館	「ゆりのき」学習室1・2	5人
堀金図書館	「図書館内」	5人

*当日はマスクの着用、検温、手指消毒にご協力ください

※明科図書館は7月のイベント予定をご覧ください。

安曇野市図書館7月のイベント予定

☆多おはなし会☆

開催館	おはなし会名	開催日	開催時間	定員
中央図書館	おはなしのとびら	6日・13日・20日・27日(各水曜日)	10時30分から (乳幼児以上対象)	先着7組
中央図書館	おはなしとしょかん	16日(土)	10時30分から (乳幼児以上対象)	先着7組
豊科図書館	ちいさいたんぼ	15日(金)	11時から (乳幼児以上対象)	先着7組
豊科図書館	おはなしたんぼ	15日(金)	16時30分から (幼児以上対象)	先着7組
三郷図書館	ポケットの会	9日(土)	10時30分から (乳幼児以上対象)	先着10組
三郷図書館	おはなし会	26日(火)	11時から (乳幼児以上対象)	先着10組
堀金図書館	おりがみのへや	27日(水)	16時30分から (幼児以上対象)	先着7組
明科図書館	子どもと大人のおはなし会	23日(土)	11時から (乳幼児以上対象)	先着5組

◆講座など◆

開催館	講座名など	開催日時	場所	申込等
中央図書館	映画上映会 「北アルプスドローン大縦走 ～麓・立山～」	7月15日(金) 開場午後6時 開演午後6時30分	「みらい」多目的交流ホール	・対象：一般 ・費用：無料 ・定員：50人(当日先着順) ・申込不要
中央図書館	大人のための朗読会 出演：安曇野市図書館朗読協力者	7月16日(土) 午後1時30分から	「みらい」多目的交流ホール	・対象：一般(中学生以上) ・費用：無料 ・定員：30人(当日先着順) ・申込：不要

中央図書館	市民ワークショップ 「『本大好き』読書と子育て」	7月20日(水) 午後2時から 午後3時30分	「みらい」多目的交流ホール	・対象：子育て中の保護者 ・費用：無料 ・定員：15人(先着順) ・申込：6月29日(水)から中央図書館へ直接または電話(84-0111)で
豊科図書館	チャレンジ講座① 積木キャラバンおはなし会	7月16日(土) 午前10時30分から午前12時	「きぼう」多目的交流ホール	・対象：園児以上(小学生3年生以下は要保護者同伴) ・費用：無料 ・定員：15組(先着順) ・申込：6月29日(水)から豊科図書館へ直接または電話(71-4022)で
三郷図書館	クロマトグラフィー でうちをしよう！	7月30日(土) 午前10時30分から正午	「ゆりのき」学習室	・対象：園児・小学生(少額3年生以下は要保護者同伴) ・費用：無料 ・定員：15人(先着順) ・申込：7月15日(金)から三郷図書館へ直接または電話(76-3078)で
明科図書館	夏休み調べ学習支援講座 「虫の眼で見る明科の自然」 講師：那須野雅好さん	7月16日(土) 午後1時30分から 午後3時30分	「ひまわり」ハーモニーホール	・対象：市内在住の小学3～6年生(2年生以下は保護者同伴) ・費用：無料 ・定員：30人(先着順) ・6月29日(水)から明科図書館へ直接または電話(62-1122)で

※堀金図書館：7月1日(金)～7月19日(火)エアコン改修工事のため臨時休館いたします。

【市町村と県による協働電子図書館】が8月5日(金)スタートします

○電子図書館とは…自宅のパソコンや、スマートフォン、タブレットを使って、色々な本を読むことができる図書館です。

○市町村と県による協働電子図書館とは…すべての長野県民が、

“いつでも どこから”でも、無償で電子書籍を借りることができる図書館です。

○申込方法は…6月5日(日)から、市内図書館(中央・豊科・三郷・堀金・明科)各窓口で申込(申請)が行えます。

○申込の際の持ち物は…免許証や保険証など、氏名・住所・生年月日が確認できるものをご持参ください。

※詳しくは市ホームページをご覧ください。(広報あづみの6月号でも掲載予定です)



一般書 『ニワトリと卵と、息子の思春期』

繁延あづさ／著 婦人之友社

表紙

ゲームを欲しがっていた息子が、代わりにニワトリを飼いたいと言い出した。「飼育計画書」を作成し、譲ってくれる人、飼育場所まで確保。採卵できなくなったら絞める覚悟までできているという。家族を巻き込みつつ、母として思春期の息子と向き合った著者自身の体験をまとめた一冊。

児童書 『ネバームーア モリガン・クロウの挑戦』

ジェシカ・タウンゼント／著 田辺千幸／訳 早川書房

表紙

呪われた子供であるモリガン・クロウは、あらゆる不孝を自分のせいだと押し付けられ、家族からも疎まれていた。迫りくる死の運命から彼女を救い出したのは、魔法都市ネバームーアからやって来たジュピター。安心したのもつか

の間、彼女がここに居続けるためには、〈輝かしき結社〉の入団試験に合格する必要があるらしい。同シリーズの洋書版も図書館にあるので、英語で楽しみたい人にもオススメのファンタジー。

5月の貸出ランキング

一般書

- 1 海坂藩に吹く風／湯川豊
- 2 女のいない男たち／村上春樹
- 3 透明な螺旋／東野圭吾
- 4 白鳥とコウモリ／東野圭吾
- 5 流浪の月／凧良ゆう

AV資料

- 1 トムとジェリー オズの魔法使／サム・レジスター
- 2 ポケットモンスター ダイヤモンド&パール 2／湯山 邦彦
- 3 リメンバー・ミー／リー・アングリッチ

三郷図書館

奮闘!?調べもの日記(レファレンス)

『三郷出身の画家 高山 晃』

高山晃は、昭和6年南安曇郡三郷村に生まれました。旧制松本第二中学校（現松本県ヶ丘高校）在学中の昭和25年、19歳で第3回長野県美術展に初入選し、翌年の第4回長野県展では信州美術会賞を受賞するなど絵の才能を発揮しました。高校を卒業し、大作「母と子」は国画会展で入選するなど受賞を重ねました。

昭和29年、武蔵野美術学校（現武蔵野美術大学）に入学し、主に麻生三郎に指導を受け、抽象表現主義的な多彩な表現が際立ちました。

卒業後は帰郷し、自宅がある三郷村を本拠に活動を展開し、昭和51年に高山美術研究所を開設主宰するなど、制作と絵画指導に専念しました。松商学園で後進の指導にあたり、長野県展では審査長を務め、信州美術会副会長、中信美術会委員長を歴任しました。

高山晃は黒の画家ともいわれ、母と子、老人と孫、子ども、花など身近なものをモチーフにしながら黒い線で描かれた独自の世界観を表現しました。地元の三郷を大切にされた方です。

三郷交流学習センター「ゆりのき」と三郷図書館は、平成30年に開館し、今年度で5周年を迎えます。開館に際して高山氏から寄贈していただいた絵画「家族とふうせん」は、図書館入口横に展示しています。



<参考資料>

- | | |
|--------------------|-------------|
| 「高山晃作品集」 | 高山晃／高山美術研究所 |
| 「高山晃自選展」 | 八十二文化財団 |
| 「安曇野教育 第13号」 | 安曇野市教育会 |
| 「長野県美術全集 12」 | 郷土出版社 |
| 「三郷文化」第2号、第3号（他多数） | 三郷村教育委員会 |
| 「安曇野文化 第3号」 | 安曇野文化刊行委員会 |

児童書

- 1 こんぶのひみつ／水木繁
- 2 しずくちゃん 4／ぎぼりつこ
- 3 わたしのワンピース／にしまさかやこ
- 4 しずくちゃん 10／ぎぼりつこ
- 5 しずくちゃん 20／ぎぼりつこ

編集・発行・お問い合わせ



中央図書館 ☎84-0111
 豊科図書館 ☎71-4022
 三郷図書館 ☎76-3078
 堀金図書館 ☎72-3601
 明科図書館 ☎62-1122

(図書館ホームページ(蔵書・資料の検索もできます))

<http://www.city.azumino.nagano.jp/site/tosho>

※編集後記※

春が来たかと思えば
 すぐにやってくる梅雨
 の季節。雨続きで外出
 も億劫になる時期です
 が、そんな時にこそじ
 つくりと本と向きあつ
 て夏休みの計画を立て
 るのは如何ですか？
 日々の楽しみや家族
 の会話の種に少しでも
 本を役立てていただけ
 ればと思います。