

き ら り

とくしゅう
特集

きょうせいしゃかい
アート × 共生社会

じゅう
アートで自由につながろう！

No. 7
2025 9.18



写真 アーティスト・カミジヨウミカさん

じゅう うご さき つぎつぎ せん てん う
自由に動くペン先から、次々に線や点が生まれていきます。
いろ さくひん あざ いろど
これからたくさんの色たちが、作品を鮮やかに彩ります。

きょうせいしゃかい アート×共生社会

きょうせいしゃかい

共生社会ってなに？

きょうせいしゃかい
共生社会は、みんなにやさしい社会です。誰からも
そんざい ひてい 安心して自分らしく暮らす
しゃかい あづみのし めざ
ことができる社会を安曇野市は目指しています。



なぜアートなの？

アートは、ひとと“ちが”たいせつ
“違うところ”を大切にします。

ひょうげん ひと ぶんか れきし けいけん せいかく かんが かつ あらわ
アートは、表現する人の文化、歴史、経験、性格、考え方などが表
せいつ こくせき しょう う む じだい しゃかいてきはけい
れます。性別、国籍、障がいの有無やその時代の社会的背景など
ちが さくひん あらわ ちが か ち
いろいろな違いが作品に表れ、その違いこそが価値になります。



アートはなんでもOK。

せかい
アートの世界では、どんなスタイルも存在を認められます。また、
みひと じゆう さくひん み かん
アートは見る人にとっても、自由です。作品を見て、どのように感じる
ひと かんそう きょうゆう たいわ
のかは人それぞれ。その感想を共有することで、対話やいろいろな
してん かんが
視点で考えるきっかけにもなります。

アートは たちば のうりよく こ ひと ちから 立場や能力を超えて人をつなげる力がある

きょうせいしゃかい かさ おお
こうしてみると、共生社会に重なるところが多いのではない
でしょうか。アートは感情や体験を言葉を使わずに伝えること
ことば かべ しょう こ ひと ひと ちから
ができるため、言葉の壁や障がいを超えて、人と人をつなぐ力
さくひん つく ひと はいけい そうぞう
があります。また、作品を作った人やその背景などを想像する
ほか ひと たちば かん かつ う い れんしゅう
ことで、他の人の立場や感じ方を受け入れる練習にもなります。
きょうせいしゃかい かんが
アートをきっかけに共生社会を考えてみませんか。



アートを通じて共生社会に触れてみよう

市では市制施行20周年を記念して、
 <共生社会×文化芸術フェスタ>を開催します。

→詳しくは次のページ



1日目のまんまるカラフルまつりでは、アートを通じて多様性を
 感じる体験コーナーがあります。※事前申し込みが必要です。

「まんまるカラフルまつり」(1日目)
 アンケートにお答えいただいた方に
 缶バッジ(限定500個)プレゼント!

10月
 4日(土)

まんまるカラフルまつり

アート体験コーナー

さんか
 参加
 むりよう
 無料

● 対象: 小学生
 ● 定員: 各回10人

会場: 碌山公園 研修室
 申し込みは下記二次元コードから
 (申し込みは9月23日(火・祝) 午前9時開始)

● 午前の回(午前10時から正午)

講師: 石井 淳さん (アーティストインレジデンス作家)
 大竹 麟花さん (アーティストインレジデンス作家)
 堀田 光彦さん (アーティストインレジデンス作家)



内容: ブロックプリントで手拭いを染めよう! 安曇野の植物
 などに顔料をつけて布地にスタンプングするワークショップ
 です。判子のように押すことで様々な模様が出来上がります。
 世界にひとつだけのオリジナル手拭いを作りましょう!



あづみの
 安曇野AIR2025

● 午後の回(午後1時30分から2時30分)



講師: カミジョウミカさん

内容: ハガキに描かれたモチーフに自由に絵を書き足して、リレー方式で
 ろんな色を塗るワークショップです。モチーフはカミジョウミカさんが描いて
 くれます!





1 日 目

まんまるカラフルまつり

～「誰でも参加できる社会」を耕すアートの仕事～

10月
4日(土)

●メインシンポジウム(午後1時から2時30分)

●基調講演 講師:伊藤 達矢さん(東京藝術大学社会連携センター特任教授)

●パネルディスカッション 「共生社会とアートコミュニケーション」

【パネリスト】・伊藤 達矢さん(東京藝術大学社会連携センター特任教授) ・石井 淳さん(アーティストインレジデンス作家)
・大竹 麟花さん(アーティストインレジデンス作家) ・堀田 光彦さん(アーティストインレジデンス作家)
・本田 洋介さん(安曇野市社会福祉協議会 ほっぷライフ 職員)

●0歳からのミニコンサート(10時から10時30分)※9時30分開場

●出演者:齊藤 涼花さん 楽器:ハープ

【演奏曲(予定)】カノン、となりのトトロ、パート・オブ・ユア・ワールド

(『リトル・マーメイド』より) ほか

【申込】電話予約席 50人(当日フリー席 約20人) ※親子あわせて

9/22(月)より予約開始

(安曇野市教育委員会文化課文化振興担当 ☎ 0263-71-2463)



●インクルーシブマルシェ

●人権に関わる団体や地域を支える団体が、啓発物品の配布や食べ物などの販売等を行います。

【出展団体等】・共生社会づくりフォーラム実行委員会 構成団体 ・株式会社 こころの樹
・地域活動支援センター(安曇野市社会福祉協議会) ・あづみ野だんご
・有明高原寮

【同時開催】

●わんぱく広場ふれあいまつり



まいとしたいにんき
毎年大人気! /



2日目

あづみの国際 DAY! 2025

10月
5日(日)

●ステージ発表

いろいろな国の歌やダンス、楽器の
パフォーマンスを披露します。

- ・フラダンス
- ・インド古典舞踊
- ・ベリーダンス

などなど



●屋内ブース展示

いろいろな国の特色、
文化の紹介をします。

- ・中国加工食品の販売
- ・タイのおまつり紹介

などなど



●屋外交流エリア

いろいろな国の食べ物の販売をします。

- ・ケバブ(トルコ)
- ・ガパオライス、パッタイ(タイ)
- ・チャプチェ、チヂミ(韓国)
- ・五平餅、だんご



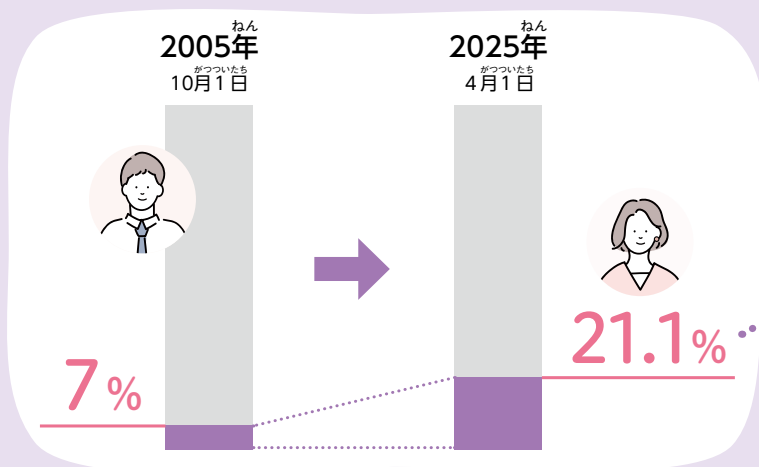
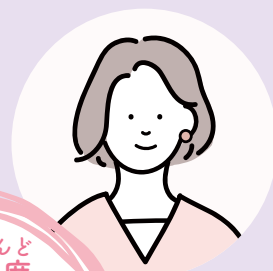
数字で見るジェンダー

何の数字
でしょう？

7% → 21.1%

市制20周年ということで、2005年10月1日(安曇野市が誕生した日)の管理職の女性割合と2025年4月1日の管理職の女性割合を比べました。

20年前と比べると3倍以上となっています。いろいろな立場の人の意見が反映されるよう、市は令和10年度までに管理職の女性割合30%を目指しています。



令和10年度
までに
30%
を目指しています。

性教育講座
あります！

入場無料

11月22日(土) 午後1時30分～午後3時

会場: 堀金公民館 講堂

講師: 染矢 明日香 さん (NPO法人ピルコン理事長)

性は誰にとっても身近なものです。きちんと話す機会は限られています。性に対する正しい知識を知らないことで傷つけたり、傷つけられたり、誰にも相談できず悩む子どももいます。子どもたちを守り、子どもたちが健康で自分の望む人生を実現できる大人になれるよう、子どもへの性の伝え方を学んでみませんか？

● 申し込みは10月20日(月)～11月14日(金)

※託児・手話通訳・要約筆記を希望する人は、11月5日(水)

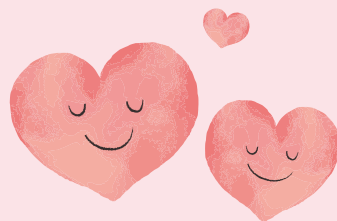
までに申し込んでください。



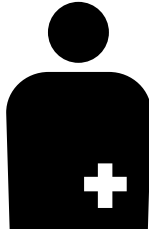
いくつか知っている？ ユニバーサルデザイン(UD)マーク

UDマークって何？

年齢や性別、国籍、個人の能力にかかわらず、誰でも
利用しやすいように工夫されているというサインのことです。



◆UDマークの種類

ほじょ犬マーク	聴覚障がい者標識	身体障がい者標識
 補助犬（盲導犬・聴導犬・介助犬）の同伴を啓発するためのマーク。 補助犬ユーザーを受け入れる意志や姿勢を表すマークとしても使用される。	 聴覚障がいの方が運転する車に表示するマーク。（義務）	 肢体が不自由な方が運転する車に表示するマーク。（努力義務）
パーキングパーミット	耳マーク	ヘルプマーク
 移動に配慮が必要な方が施設入り口近くに用意されている専用駐車場を気軽に利用できる制度。	 耳が不自由なことを表すマーク。 企業や施設の受付等で掲示しているときは、耳が不自由な方への配慮を表すマーク。	 外見からはわからない援助を必要とする方が周囲の人に支援や配慮をお願いするためのマーク。
マタニティマーク	ハート・プラスマーク	オストメイトマーク
 妊産婦の健康を守るためのマーク。 交通機関や企業が妊産婦にやさしい環境づくりを推進するために使われている。	 体の内部に障がいがある方を表すマーク。	 人工肛門・人工膀胱を増設している方（オストメイト）であることや、オストメイトのための設備があることを表すマーク。

UDマークを見かけたら、「どんな工夫がされているか」・「どんな配慮が必要か」を
考えてみてください。

皆さんの思いやりが『ユニバーサルデザインの安曇野市』実現の第1歩です。

【ホンデリングデー ～本でひろがる支援の輪～】

■11月25日(火)

10:00～15:00

会場：市役所本庁舎1階東ロビー

読まなくなった本などを皆さんから集めて売ったお金を、犯罪被害者支援団体に寄付する取り組みです。

集めるもの：本、CD/DVD、ゲームソフト

ダメなもの：雑誌、シングルCD

動かないDVD、ゲームソフト

傷や汚れ、書き込みがあるもの

ライポくんも
まってるよ



11月26日(水)～2026年1月30日(金)まで
人権共生課で受け付けます。

【安曇野市制施行20周年記念 人権のつどい】

■12月6日(土)14:00～16:00

会場：豊科公民館ホール

- ・全国中学生人権作文コンテスト地区大会
- ・市内入選者表彰式及び作文発表



・講演会

「社会のバリアフリーを目指して」

講師：東京大学名誉教授
姜 尚中 さん

【定員】200名(事前申込・先着順)
申し込みは10月6日～10月31日まで

※ながの電子申請サービスまたは

FAXにてお申し込みください。



【安曇野から考える人権展】

■12月9日(火)～12月26日(金)

会場：貞享義民記念館

男女共同参画や性の多様性、多文化共生、ユニバ
サルデザインをテーマに展示を行う予定です。

この機会に、暮らしの中にある「人権」について一緒に
考えてみませんか？



人権なんでも相談

人権についてなんでも相談できます。無料で予約もいりません。
気軽に相談してください。

人権なんでも相談開催日

開催日	時間	場所
11月14日(金)	午前9時～正午	安曇野市役所
12月10日(水)	午後1時～午後4時	明科公民館
12月11日(木)	午前9時～正午	堀金公民館
2月18日(水)	午前9時～正午	三郷公民館
2月19日(木)	午後1時～午後4時	穂高会館
2月20日(金)	午前9時～正午	安曇野市役所

安曇野市共生社会づくり広報紙きりり 7号

発行日/令和7年9月18日

編集・発行/

安曇野市役所 政策部 人権共生課
〒399-8281 長野県安曇野市豊科6000番地

TEL.0263-71-2406

FAX.0263-71-5155

URL <https://www.city.azumino.nagano.jp/>

デザイン・レイアウト/株式会社プラルト

印刷/株式会社総合印刷