

仮説を立てて 確かめる楽しさ発信

生き物や古生物に熱中する
中学生研究家

小林 昊誠 さん



自身で描いた古代魚マウソニア・ラボカティを説明する小林さん



小林さんが小学生の時にまとめた自由研究ノートの数々

研究の魅力は、自分なりの考えや予想を仮説として立てて、それが正しいのかを確かめる「一連の道筋」だと思います。特に、ふと湧いた疑問から仮説を立てている時が一番楽しいです。おじいちゃんが熱帯魚を飼っていたので、物心ついた頃から生き物が好きでした。人間と同じように意思を持って動いているのに、姿や形が違うこと

探究を育む安曇野の自然

夏休みに小中学生が取り組む自由研究。小学校3〜6年生の時、その自由研究で市内同年の最高賞を毎年受賞した小林昊誠さんに話を聞きました。

「なぜ」で始まる数々の研究

研究にハマったきっかけは、小学校3年生の時に家で見つけた白いカエルです。「なぜ白いんだろう」と疑問に思い、調べ始めたのが始まりでした。4年生はナミテントウの生態、5年生でカブトムシの成長について、それぞれ自由研究のテーマにしました。

特に心に残っているのは6年生で取り組んだ「飛んで火に入る夏の虫の謎にせまる！」です。近所にあるグラウンドの照明が消えた後、殺虫灯に「バチバチ」と大きな音がするのを聞いて、なぜ虫たちは灯りに集まるのかに気になって研究を始めました。

5月11日から3カ月間、照明に集まった虫の数や種類、傾向を調べました。よく聞く昆虫だけでなく、水生昆虫のヒメガムシや樹液が好きな昆虫が多いことに疑問を感じました。「月の光に反射する水面や樹液を求めている」といった仮説を立てて、実験や専門家へのインタビューをしました。

この7月には、これまでの自由研究



地元出身の穂高西中学校3年生。お小遣いで生き物の図鑑を購入し、誕生日プレゼントなどで手に入れた顕微鏡は4台にもなる。大型肉食恐竜のカルカロドンが特に好き。

実は一番好きなのは古生物です。身長4歳にもなる古代魚、マウソニア・ラボカティ（シーラカンスの一種）の実物大の絵を描き、昨年内で開かれた展示会「魚魚展」で紹介しました。昨年は日本魚類学会の中高生研究発表会にも参加し、奨励賞を受賞しました。将来の夢は古生物学者です。エピソードは「トリックスという羽毛恐竜が何色だったかを解明したいです。古生物は実物を見ることができません。だからこそ、すごくロマンを感じます。」

の成果を穂高交流学习センター「みらい」で展示しました。来場した小学生たちと話しながら、研究することの楽しさを伝えることができました。

羽毛恐竜の色を解明したい

ゲームで学ぶ水循環 大学生のアイデア募る

8月25日 水循環ゲーミフィケーションテストプレイ



小学生向けの教材「松本盆地 水循環ゲーミフィケーション」のテストプレイが豊科交流学习センター「きぼう」で開かれました。この教材は、地域の地下水のつながりや水資源をゲーム感覚で学んでもらおうと、市や周辺市町村が制作を進めています。体験した立教大学と信州大学の学生ら約40人は、ゲームをしながら水循環の理解を深め、プレイ後は改善点を話し合っていました。立教大学環境学部1年の藤野桐士さん(19)は「ハラハラしてみんなで盛り上げられる。小学生も環境問題に興味を持てるのでは」と話していました。完成は本年11月頃を予定しています。

地元の小学生が主要役で初めて出演 かがり火の中、堂々演じる

8月22日 第35回信州安曇野薪能

かがり火が辺りを照らす中、信州安曇野薪能が龍門淵公園で開かれました。今回、初めて市内の小中学生が主要な役で出演。「恋うる情」をテーマに、源氏物語を題材にした「野宮」など4演目が上演され、約600人が伝統芸能に見入っていました。

源義経と静御前の別れなどを描いた能「船弁慶」で、堀金小学校6年の中西杏美さん(11)が義経役(右の写真)で出演。平家の亡霊相手に刀で切り合う場面などを堂々と演じ、観客からは大きな拍手が送られました。中西さんは年中の頃から子ども能楽教室に通い、この日の本番に向けて春から稽古を重ねてきました。「緊張したけれど成功して良かった」と笑顔を見せました。



夜に咲く4000発に 響く歓声

8月14日 第19回安曇野花火



「安曇野から未来へ」をテーマに、本年も安曇野花火が御宝田遊水池で開かれました。直前まで降っていた雨も止み、曲に合わせて打ち上がる音楽花火や思いを込めたメッセージ花火、ワイドスターマインなど約4000発が夜空を彩りました。会場の観覧席は約3000人で埋まり、視界いっぱいに咲く大輪の花に歓声を上げたり写真に収めたりしながら夏のひとときを満喫していました。

初めて訪れた大澤日向さん(16・松本市)は「家族でゆっくりと楽しめた。音楽花火の動きがある演出が素敵だった」と話し、光と音の共演を見つめていました。

